



LIMBA MODERNĂ 2

LIMBA

FRANCEZĂ

GHIDUL PROFESORULUI

Clasa
a V-a

CORINT
LOGISTIC



CUPRINS

1. Cuvânt-înainte
2. Prezentarea manualului
3. Structura anului școlar
4. Planul-cadru de învățământ
5. Programa școlară
6. Planificarea calendaristică pentru anul școlar 2022-2023

CUVÂNT-ÎNAINTE

Suntem mândri să păstrăm tradiția și după 25 de ani de la înființare, prin prezența pe băncile elevilor a manualelor și auxiliarelor școlare pe care le pregătim cu atâta dăruire. De-a lungul timpului, ni s-au alăturat autori de prestigiu, nume cu rezonanță la catedră sau în mediul academic, și am reușit să oferim un real sprijin cadrelor didactice în munca pe care o depun zilnic pentru educarea generațiilor viitoare.

Educația unui om nu se oprește la anii de școală. Continuă pe parcursul întregii existențe, iar Grupul Editorial Corint însoțește cititorii în toate etapele dezvoltării lor emoționale, sociale și cognitive. Portofoliul grupului demonstrează varietatea subiectelor și seriozitatea cu care am învins deja două decenii de provocări.

Credem cu tărie în lucrurile bine făcute, iar acest manual este unul dintre ele. Ne-am bucura să ne deveniți incontestabili colaboratori și să ducem mai departe munca unei vieți trăite printre manuscrise.

Cu prietenie,
GRUPUL EDITORIAL CORINT

PREZENTAREA MANUALULUI

Manualele și auxiliarele școlare propuse de Grupul Editorial Corint se recomandă prin rigoarea conținutului științific și calitatea formei de prezentare.

Firește că vă întrebați care sunt atuurile manualului de limba franceză pe care vi-l propunem.

Dintre numeroasele răspunsuri la această întrebare legitimă, ne permitem să vă oferim în continuare doar câteva:

- 01

Manualul respectă principiile pedagogice descrise de CECRL, urmărind, în conformitate cu programa școlară, formarea și dezvoltarea competențelor de receptare și exprimare în limba franceză. Este, în același timp, un *manual ludic*, dinamic și creativ, plăcut și *motivant*. Atât pentru elev, cât și pentru profesor.


- 02

Parcursul este bine structurat, coerent și eficient. Manualul propune o configurare clară a unităților, o abordare activă a conținuturilor și o descoperire intuitivă a elementelor de gramatică și lexic.


- 03

Documentele autentice variate și activitățile diverse oferă numeroase oportunități de *interacțiune* în situații de comunicare uzuale, actuale, antrenante. Limba franceză devine astfel un instrument real de lucru. Finalul fiecărei unități permite lucrul în echipă și descoperirea altor *aspecte interculturale*, adaptate tematicii și vârstei elevilor.


- 04

Manualul prevede trei recapitulări, reluând punctual materia parcursă. Permite, de asemenea, familiarizarea și pregătirea constantă pentru examenul *DELFL*, fie prin activitățile propuse, fie prin teste specifice de nivel A1.


- 05

Manualul digital conține elemente animate, interactive sau statice care accentuează, completează sau fixează conținuturile de învățare, oferind profesorilor un instrument pedagogic suplimentar, iar elevilor o modalitate interactivă, amuzantă și stimulativă de învățare și de autoevaluare.



Vă dorim mult spor în noul an școlar!

Structura anului școlar 2022-2023



Prima zi de școală
5 septembrie 2022



Ultima zi de școală
16 iunie 2023

Vacanța de toamnă
22 octombrie - 30 octombrie

Vacanța de primăvară
7 - 18 aprilie 2023

Vacanța de iarnă
23 decembrie 2022 -
8 ianuarie 2023

Vacanță
o săptămână în perioada 6-26 februarie
2023 (la decizia inspectoratelor școlare
județene/al municipiului București)



Ministerul Educației

M.Of.Nr.326 din 4 aprilie 2022

MINISTERUL EDUCATIEI

ORDIN Nr. 3.505
privind structura anului școlar 2022-2023

Avand in vedere prevederile art. 94 alin. (2) lit. r) din Legea educatiei nationale nr. 1/2011, cu modificarile si completarile ulterioare,

in baza prevederilor art. 13 alin. (3) din Hotararea Guvernului nr. 369/2021 privind organizarea si functionarea Ministerului Educatiei, cu modificarile si completarile ulterioare,

ministrul educatiei emite prezentul ordin.

Art. 1. - (1) Anul școlar 2022-2023 incepe la data de 1 septembrie 2022, se incheie la data de 31 august 2023 si are o durata de 36 de saptamani de cursuri. Cursurile anului școlar 2022-2023 incep la data de 5 septembrie 2022.

(2) Prin exceptie de la prevederile alin. (1), se stabilesc urmatoarele:

a) pentru clasele a XII-a zi, a XIII-a seral si frecventa redusa, anul școlar are o durata de 34 de saptamani de cursuri si se incheie la data de 2 iunie 2023;

b) pentru clasa a VIII-a, anul școlar are o durata de 35 de saptamani de cursuri si se incheie la data de 9 iunie 2023;

c) pentru clasele din invatamantul liceal - filiera tehnologica, cu exceptia claselor prevazute la lit. a), pentru clasele din invatamantul postliceal, cu exceptia calificarilor din domeniul sanatate si asistenta pedagogica, si pentru clasele din invatamantul profesional, anul școlar are o durata de 37 de saptamani de cursuri si se incheie la data de 23 iunie 2023;

d) pentru clasele din invatamantul postliceal, avand calificari din domeniul sanatate si asistenta pedagogica, durata cursurilor este cea stabilita prin planurile-cadru de invatamant in vigoare.

Art. 2. - Anul școlar 2022-2023 se structureaza astfel:

- cursuri - de luni, 5 septembrie 2022, pana vineri, 21 octombrie 2022;
- vacanta - de sambata, 22 octombrie 2022, pana duminica, 30 octombrie 2022;
- cursuri - de luni, 31 octombrie 2022, pana joi, 22 decembrie 2022;
- vacanta - de vineri, 23 decembrie 2022, pana duminica, 8 ianuarie 2023;
- cursuri - de luni, 9 ianuarie 2023, pana vineri, 3 februarie 2023, respectiv vineri, 10 februarie 2023, sau vineri, 17 februarie 2023, la decizia inspectoratelor școlare judetene/al municipiului Bucuresti, dupa caz;
- vacanta - o saptamana, la decizia inspectoratelor școlare judetene/al municipiului Bucuresti, in perioada 6-26 februarie 2023;
- cursuri - de luni, 13 februarie 2023, respectiv luni, 20 februarie 2023, sau luni, 27 februarie 2023, la decizia inspectoratelor școlare judetene/al municipiului Bucuresti, dupa caz, pana joi, 6 aprilie 2023;
- vacanta - de vineri, 7 aprilie 2023, pana marti, 18 aprilie 2023;
- cursuri - de miercuri, 19 aprilie 2023, pana vineri, 16 iunie 2023;
- vacanta - de sambata, 17 iunie 2023, pana duminica, 3 septembrie 2023.

Art. 3. - In ziua de 5 octombrie - Ziua internationala a educatiei si in zilele nelucratoare/de sarbatoare legala prevazute de lege si de contractul colectiv de munca aplicabil nu se organizeaza cursuri.

Art. 4. - (1) Programul național „Școala altfel” și Programul „Săptămâna verde” se desfășoară în perioada 27 februarie-16 iunie 2023, în intervale de câte 5 zile consecutive lucrătoare, a căror planificare se află la decizia unității de învățământ. Derularea celor două programe nu se planifică în același interval de cursuri (modul de învățare).

(2) Prin excepție de la prevederile alin. (1), la clasele din învățământul liceal - filiera tehnologică, din învățământul profesional și din învățământul postliceal, în perioadele dedicate programelor „Școala altfel” și „Săptămâna verde” se organizează activități de instruire practică.

Art. 5. - În situația suspendării cursurilor conform Regulamentului-cadru de organizare și funcționare a unităților de învățământ preuniversitar, aprobat prin Ordinul ministrului educației și cercetării nr. 5.447/2020, cu modificările și completările ulterioare, măsurile privind parcurgerea integrală a programei școlare prin modalități alternative stabilite de consiliul de administrație al unității de învățământ nu se dispun în perioada vacanțelor școlare.

Art. 6. - Calendarul examenelor/evaluarilor naționale, al examenelor de absolvire, respectiv de certificare/atestare a calificării profesionale/a competențelor, precum și calendarul admiterii în clasa a IX-a se aprobă prin ordine distincte ale ministrului educației.

Art. 7. - (1) În situații deosebite, bine fundamentate, în funcție de condițiile climatice locale speciale și de specificul școlii, inspectoratele școlare pot aproba, cu avizul Ministerului Educației, la cererea conducerii unităților de învățământ, modificări ale structurii anului școlar stabilite prin prezentul ordin.

(2) Solicitarea de modificare a structurii anului școlar se face după consultarea consiliului reprezentativ al părinților din unitatea/unitățile de învățământ respectivă/respective.

(3) Aprobarea modificării structurii anului școlar, menționată la alin. (1), se acordă în condițiile asigurării parcurgerii integrale a programei școlare, precum și a posibilității ca toți elevii să participe, fără restricții, la examenele și evaluările naționale.

Art. 8. - Direcțiile de specialitate din cadrul Ministerului Educației, inspectoratele școlare și unitățile de învățământ preuniversitar duc la îndeplinire prevederile prezentului ordin.

Art. 9. - Prezentul ordin se publică în Monitorul Oficial al României, Partea I.

p. Ministrul educației,
Gigel Paraschiv,
secretar de stat

București, 31 martie 2022.

Nr. 3.505.



MINISTERUL EDUCAȚIEI NAȚIONALE
ȘI CERCETĂRII ȘTIINȚIFICE

CABINET MINISTRU

ORDIN
privind aprobarea planurilor-cadru de învățământ pentru învățământul
gimnazial

În conformitate cu prevederile Legii Educației Naționale nr.1/2011, cu modificările și completările ulterioare,

În conformitate cu prevederile Ordinului ministrului educației naționale nr. 3593 / 18.06.2014 pentru aprobarea Metodologiei privind elaborarea și aprobarea curriculumului școlar – planuri-cadru de învățământ și programe școlare,

În temeiul Hotărârii Guvernului nr. 44/2016 privind organizarea și funcționarea Ministerului Educației Naționale și Cercetării Științifice,

MINISTRUL EDUCAȚIEI NAȚIONALE ȘI CERCETĂRII ȘTIINȚIFICE
emite prezentul ordin:

Art. 1. Se aprobă Nota de fundamentare a planurilor-cadru pentru învățământul gimnazial, prevăzută în Anexa nr. 1, care face parte integrantă din prezentul ordin.

Art. 2. Se aprobă Planul-cadru de învățământ pentru învățământul gimnazial, clasele a V-a – a VIII-a, prevăzut în Anexa nr. 2, care face parte integrantă din prezentul ordin.

Art. 3. Se aprobă Planul-cadru de învățământ pentru învățământul gimnazial cu predare în limbile minorităților naționale și pentru învățământul gimnazial pentru școlile sau clasele cu elevi aparținând minorităților naționale care studiază în limba română, prevăzut în Anexa nr. 3, care face parte integrantă din prezentul ordin.

Art. 4. Se aprobă Planul-cadru de învățământ pentru învățământul gimnazial cu program integrat și suplimentar de artă – muzică, prevăzut în Anexa nr. 4, care face parte integrantă din prezentul ordin.

Art. 5. Se aprobă Planul-cadru de învățământ pentru învățământul gimnazial cu program integrat și suplimentar de artă – coregrafie, prevăzut în Anexa nr. 5, care face parte integrantă din prezentul ordin.

Art. 6. Se aprobă Planul-cadru de învățământ pentru învățământul gimnazial cu program integrat și suplimentar de artă – arte vizuale, prevăzut în Anexa nr. 6, care face parte integrantă din prezentul ordin.

Art. 7. Se aprobă Planul-cadru de învățământ pentru învățământul gimnazial cu program sportiv integrat, prevăzut în Anexa nr. 7, care face parte integrantă din prezentul ordin.

Art. 8. Planurile-cadru de învățământ aprobate prin prezentul ordin se aplică începând cu anul școlar 2017-2018, la clasa a V-a, începând cu anul școlar 2018-2019, la clasa a VI-a, începând cu anul școlar 2019-2020, la clasa a VII-a, iar din anul 2020-2021, la clasa a VIII-a.

Art. 9. (1) În anul școlar 2016-2017, la clasele a V-a – a VIII-a, se aplică Planurile-cadru de învățământ aprobate prin Ordinul Ministrului Educației și Cercetării nr. 3638/11.04.2001.

(2) În anul școlar 2017-2018, la clasele a VI-a – a VIII-a, se aplică Planurile-cadru de învățământ aprobate prin Ordinul Ministrului Educației și Cercetării nr. 3638/11.04.2001.

(3) În anul școlar 2018-2019, la clasele a VII-a – a VIII-a, se aplică Planurile-cadru de învățământ aprobate prin Ordinul Ministrului Educației și Cercetării nr. 3638/11.04.2001.

(4) În anul școlar 2019-2020, la clasa a VIII-a, se aplică Planurile-cadru de învățământ aprobate prin Ordinul Ministrului Educației și Cercetării nr. 3638/11.04.2001.

Art. 10. Direcția Generală Învățământ Preuniversitar, Direcția Minorități, Direcția Generală Management și Resurse Umane, Direcția Generală Buget-Finanțe, Centrul Național de Dezvoltare a Învățământului Profesional și Tehnic, Institutul de Științe ale Educației, inspectoratele școlare județene/al municipiului București, conducerile unităților de învățământ duc la îndeplinire prevederile prezentului ordin.

Art. 11. Prezentul ordin se publică în Monitorul Oficial al României, Partea I.



București

Nr. 3590

Data: 05.04.2016

Anexa 1 la OMENCS nr. 3590 din 05.05 2016

NOTA DE FUNDAMENTARE a planurilor-cadru pentru învățământul gimnazial

Componentă a Curriculumului Național, planul-cadru de învățământ transpune în practica școlară opțiuni majore de politică educațională.

Planurile-cadru pentru învățământul gimnazial au fost elaborate ținând seama de:

- reperele decizionale majore care privesc învățământul preuniversitar din România, prezentate în documentele elaborate de Guvernul României, precum și în documentele agreate în comun de Guvernul României și de instituțiile europene;
- finalitățile învățământului gimnazial așa cum sunt acestea stabilite de Legea educației naționale nr. 1/2011, cu modificările și completările ulterioare.

Planurile-cadru pentru învățământul gimnazial precizează domeniile și disciplinele studiate pe parcursul fiecărui an de studiu și resursele de timp pentru predare-învățare-evaluare alocate acestora.

Potrivit Legii educației naționale, în învățământul preuniversitar curriculumul național este centrat pe formarea și dezvoltarea/diversificarea competențelor cheie care conturează profilul de formare al elevului. Opțiunea pentru utilizarea competențelor cheie ca repere în stabilirea profilului de formare a reprezentat o decizie de politică educațională importantă promovată de Legea educației naționale. În acest sens, Curriculumul național pentru învățământul gimnazial se axează pe formarea competențelor cheie.

Profilul de formare al absolventului de gimnaziu, prezentat mai jos, descrie așteptările exprimate față de elevi la sfârșitul învățământului gimnazial, prin raportare la: cerințele exprimate în Legea educației naționale, alte documente de politică educațională și studii de specialitate; finalitățile învățământului; caracteristicile de dezvoltare ale elevilor.

Comunicare în limba maternă	- Căutarea, colectarea, procesarea de informații și receptarea de opinii, idei, sentimente într-o varietate de mesaje ascultate/ texte citite - Exprimarea unor informații, opinii, idei, sentimente, în mesaje orale sau scrise, prin adaptarea la situația de comunicare - Participarea la interacțiuni verbale în diverse contexte școlare și extrașcolare, în cadrul unui dialog proactiv
Comunicare în limbi străine	- Identificarea unor informații, opinii, sentimente în mesaje orale sau scrise în limba străină pe teme cunoscute - Exprimarea unor idei, opinii, sentimente, în cadrul unor mesaje orale sau scrise, pe teme cunoscute - Participarea la interacțiuni verbale la nivel funcțional, pe teme cunoscute
Competențe matematice și competențe de bază în științe și tehnologii	- Manifestarea interesului pentru identificarea unor regularități și relații matematice întâlnite în situații școlare și extrașcolare și corelarea acestora - Identificarea caracteristicilor matematice cantitative sau calitative ale unor situații concrete - Rezolvarea de probleme în situații concrete, utilizând algoritmi și instrumente specifice matematicii - Prelucrarea și interpretarea datelor și dovezilor experimentale și reprezentarea grafică a acestora - Proiectarea și derularea unui demers investigativ pentru a verifica o ipoteză de lucru



	- Proiectarea și realizarea unor produse utile pentru activitățile curente - Manifestarea interesului pentru o viață sănătoasă și pentru păstrarea unui mediu curat - Aplicarea unor reguli simple de menținere a unei vieți sănătoase și a unui mediu curat
Competență digitală	- Utilizarea unor dispozitive și aplicații digitale pentru căutarea și selecția unor resurse informaționale și educaționale digitale relevante pentru învățare - Dezvoltarea unor conținuturi digitale multi-media, în contextul unor activități de învățare - Respectarea normelor și regulilor privind dezvoltarea și utilizarea de conținut virtual (drepturi de proprietate intelectuală, respectarea privatității, siguranță pe internet)
A învăța să înveți	- Formularea de obiective și planuri simple de învățare în realizarea unor sarcini de lucru - Gestionarea timpului alocat învățării și monitorizarea progresului în realizarea unei sarcini de lucru - Aprecierea calităților personale în vederea autocunoașterii, a orientării școlare și profesionale
Competențe sociale și civice	- Operarea cu valori și norme de conduită relevante pentru viața personală și pentru interacțiunea cu ceilalți - Relaționarea pozitivă cu ceilalți în contexte școlare și extrașcolare, prin exercitarea unor drepturi și asumarea de responsabilități - Manifestarea disponibilității pentru participare civică în condițiile respectării regulilor grupului și valorizării diversității (etno-culturale, lingvistice, religioase etc.)
Spirit de inițiativă și antreprenoriat	- Manifestarea interesului pentru identificarea unor soluții noi în rezolvarea unor sarcini de învățare de rutină și/sau provocatoare - Manifestarea inițiativei în rezolvarea unor probleme ale grupurilor din care face parte și în explorarea unor probleme ale comunității locale - Aprecierea calităților personale în vederea autocunoașterii, a orientării școlare și profesionale - Identificarea unor parcursuri școlare și profesionale adecvate propriilor interese
Sensibilizare și exprimare culturală	- Aprecierea unor elemente definitorii ale contextului cultural local și ale patrimoniului național și universal - Realizarea de lucrări creative folosind diverse medii, inclusiv digitale, în contexte școlare și extra-școlare - Aprecierea unor elemente definitorii ale contextului cultural local și ale patrimoniului național și universal - Participarea la proiecte și evenimente culturale organizate în contexte formale sau nonformale

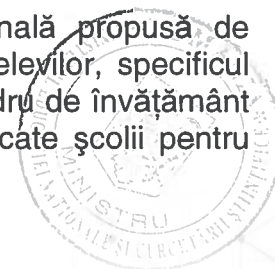
Planurile-cadru de învățământ pentru gimnaziu sunt structurate pe două componente: (1) trunchi comun, (2) curriculum la decizia școlii.

1. Trunchi comun (TC)

Trunchiul comun reprezintă numărul de ore care trebuie parcurse în mod obligatoriu de către toți elevii coortei, cuprinși într-un anumit program de educație, la nivelul fiecărei discipline de studiu. Acest număr de ore asigură egalitatea șanselor la educație.

2. Curriculum la decizia școlii (CDS)

Curriculumul la decizia școlii (CDS) reprezintă oferta educațională propusă de școală, în concordanță cu: nevoile și interesele de învățare ale elevilor, specificul școlii, nevoile și tradițiile comunității locale. La nivelul planurilor-cadru de învățământ curriculumul la decizia școlii se exprimă prin numărul de ore alocate școlii pentru



construirea propriului proiect curricular. Stabilirea CDS se realizează, în mod descentralizat, de către fiecare unitate de învățământ, în fiecare an școlar, pentru anul școlar următor.

Curriculumul la decizia școlii (CDS) se constituie atât din opționale oferite la nivelul unității de învățământ, cât și din opționale oferite la nivel național. CDS este rezultatul unui proces real și transparent de consultare și negociere cu elevii și părinții acestora, cu alți actori la nivel comunitar și valorifică oportunități și nevoi specifice.

Oferta națională de curriculum la decizia școlii cuprinde programe școlare aprobate prin ordin al ministrului educației. Programele școlare promovate ca ofertă centrală reprezintă exemple de bune practici în dezvoltarea curriculumului la decizia școlii, relevante pentru disciplina și pentru aria curriculară de care aparțin, pentru o abordare integrată la nivelul mai multor arii curriculare, dar și relevante social. Dintre opțiunile promovate la nivel național, pot fi menționate:

- Educație pentru sănătate, clasele V-VI, VII-VIII;
- „Creează-ți mediul!”, clasele III-IV, V-VII;
- Educație ecologică și de protecție a mediului, clasele V-VII;
- Lectura și abilitățile de viață, clasele V-VI, VII-VIII;
- Limba neolatină și civilizația Greciei antice (doi ani de studiu);
- Rădăcini latine în cultura și civilizația românească (doi ani de studiu, clasele V-VI, VII-VIII);
- Mituri și legende greco-romane, clasele V-VI;
- Expresii și proverbe latine, clasa a VII-a;
- Cultură și tradiții aromâne, clasele V-VI, VII-VIII;
- Matematică și științe în societatea cunoașterii (un an de studiu);
- Istorie orală: Istorie trăită - Istorie povestită;
- Educație prin șah (doi ani de studiu);
- Limba și literatura maghiară pentru elevii care frecventează clasele cu predare în limba română sau trăiesc în două culturi minoritare, clasele V-VIII.



Anexa 2 la OMENCS nr. 3590 din 05.04 2016

Planul-cadru de învățământ pentru învățământul gimnazial

Aria curriculară/disciplina		Clasa			
		V	VI	VII	VIII
I. Limbă și comunicare		8-10	8-10	9-11	8-10
Limba și literatura română	TC	4	4	4	4
Limba modernă 1		2	2	2	2
Limbă modernă 2		2	2	2	2
Elemente de limbă latină și de cultură romanică		-	-	1	-
Opțional*	CDS	0-2	0-2	0-2	0-2
II. Matematică și științe ale naturii		5-7	8-10	10-12	9-11
Matematică	TC	4	4	4	4
Fizică		-	2	2	2
Chimie		-	-	2	2
Biologie		1	2	2	1
Opțional*	CDS	0-2	0-2	0-2	0-2
III. Om și societate		5-7	4-6	4-6	6-8
Educație socială**	TC	1	1	1	1
Istorie		2	1	1	2
Geografie		1	1	1	2
Religie		1	1	1	1
Opțional*	CDS	0-2	0-2	0-2	0-2
IV. Arte		2-4	2-4	2-4	2-4
Educație plastică	TC	1	1	1	1
Educație muzicală		1	1	1	1
Opțional*	CDS	0-2	0-2	0-2	0-2
V. Educație fizică, sport și sănătate		2-4	2-4	2-4	2-4
Educație fizică și sport	TC	2	2	2	2
Opțional*	CDS	0-2	0-2	0-2	0-2
VI. Tehnologii		2-4	2-4	2-4	2-4
Educație tehnologică și aplicații practice	TC	1	1	1	1
Informatică și TIC		1	1	1	1
Opțional*	CDS	0-2	0-2	0-2	0-2
VII. Consiliere și orientare		1-3	1-3	1-3	1-3
Consiliere și dezvoltare personală	TC	1	1	1	1
Opțional*	CDS	0-2	0-2	0-2	0-2
Opțional(e) integrat(e) la nivelul mai multor arii curriculare	CDS	1	1	1	1
Număr total de ore în TC		25	27	30	30
Număr total de ore în CDS***		1-3	1-3	1-3	1-4
Nr. minim - maxim de ore pe săptămână		26-28	28-30	31-33	31-34

TC = trunchi comun; CDS = curriculum la decizia școlii



NOTĂ:

* Elevii pot opta, într-un an de studiu, pentru 1-3 cursuri opționale (clasele V-VII) și 1-4 cursuri opționale (clasa a VIII-a), din care un opțional integrat la nivelul mai multor arii curriculare este obligatoriu.

** În cadrul acestei discipline vor fi studiate: la clasa a V-a *Gândire critică și drepturile copilului*, la clasa a VI-a *Educație interculturală*, la clasa a VII-a *Educație pentru cetățenie democratică* și la clasa a VIII-a *Educație economico-financiară*.

*** Curriculumul la decizia școlii (CDS) se constituie atât din opționale oferite la nivelul unității de învățământ, cât și din opționale oferite la nivel național. CDS este rezultatul unui proces real și transparent de consultare și negociere cu elevii și părinții acestora, cu alți actori la nivel comunitar și valorifică oportunități și nevoi specifice contextului cultural, social și economic local.



Anexa 3 la OMENCS nr. 3590 din 05.05 2016

Planul-cadru de învățământ pentru învățământul gimnazial cu predare în limbile minorităților naționale și pentru învățământul gimnazial pentru școlile sau clasele cu elevi aparținând minorităților naționale care studiază în limba română

Aria curriculară/disciplina		Clasa			
		V	VI	VII	VIII
I. Limbă și comunicare		10-12	10-12	11-13	10-12
Limba și literatura română	TC	4	4	4	4
Limba maternă		4	4	4	4
Limba modernă 1		2	2	2	2
Elemente de limbă latină și de cultură romanică		-	-	1	-
Opțional*	CDS	0-2	0-2	0-2	0-2
II. Matematică și științe ale naturii		5-7	8-10	10-12	9-11
Matematică	TC	4	4	4	4
Fizică		-	2	2	2
Chimie		-	-	2	2
Biologie		1	2	2	1
Opțional*	CDS	0-2	0-2	0-2	0-2
III. Om și societate		5-7	5-7	5-7	6-8
Educație socială**	TC	1	1	1	1
Istorie		2	1	1	2
Istoria și tradițiile minorităților		-	1	1	-
Geografie		1	1	1	2
Religie		1	1	1	1
Opțional*	CDS	0-2	0-2	0-2	0-2
IV. Arte		2-4	2-4	2-4	2-4
Educație plastică	TC	1	1	1	1
Educație muzicală		1	1	1	1
Opțional*	CDS	0-2	0-2	0-2	0-2
V. Educație fizică, sport și sănătate		2-4	2-4	2-4	2-4
Educație fizică și sport	TC	2	2	2	2
Opțional*	CDS	0-2	0-2	0-2	0-2
VI. Tehnologii		2-4	2-4	2-4	2-4
Educație tehnologică și aplicații practice	TC	1	1	1	1
Informatică și TIC		1	1	1	1
Opțional*	CDS	0-2	0-2	0-2	0-2
VII. Consiliere și orientare		1-3	1-3	1-3	1-3
Consiliere și dezvoltare personală	TC	1	1	1	1
Opțional*	CDS	0-2	0-2	0-2	0-2
Opțional(e) integrat(e) la nivelul mai multor arii curriculare	CDS	1	1	1	1
Număr total de ore în TC		27	30	33	32
Număr total ore în CDS***		1-3	1-3	1-3	1-4
Nr. minim - maxim de ore pe săptămână		28-30	31-33	34-36	33-36

TC = trunchi comun; CDS = curriculum la decizia școlii



NOTĂ:

* Elevii pot opta, într-un an de studiu, pentru 1-3 cursuri opționale (clasele V-VII) și 1-4 cursuri opționale (clasa a VIII-a), din care un opțional integrat la nivelul mai multor arii curriculare este obligatoriu.

A doua limbă modernă poate fi studiată în cadrul CDS.

** În cadrul acestei discipline vor fi studiate: la clasa a V-a *Gândire critică și drepturile copilului*, la clasa a VI-a *Educație interculturală*, la clasa a VII-a *Educație pentru cetățenie democratică* și la clasa a VIII-a *Educație economico-financiară*.

*** Curriculumul la decizia școlii (CDS) se constituie atât din opționale oferite la nivelul unității de învățământ, cât și din opționale oferite la nivel național. CDS este rezultatul unui proces real și transparent de consultare și negociere cu elevii și părinții acestora, cu alți actori la nivel comunitar și valorifică oportunități și nevoi specifice contextului cultural, social și economic local.

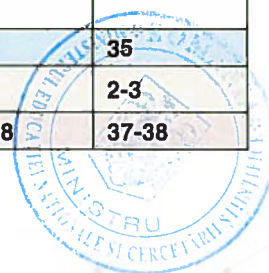


Anexa 4 la OMENCS nr. 3590 din 05.04 2016

Planul-cadru de învățământ pentru învățământul gimnazial cu program integrat și suplimentar de artă – muzică

Aria curriculară/disciplina		Clasa			
		V	VI	VII	VIII
I. Limbă și comunicare		8-9	8-9	9-10	8-9
Limba și literatura română	TC	4	4	4	4
Limba modernă 1		2	2	2	2
Limba modernă 2		2	2	2	2
Elemente de limbă latină și de cultură romanică		-	-	1	-
Opțional*	CDS	0-1	0-1	0-1	0-1
II. Matematică și științe ale naturii		5-6	8-9	10-11	9-10
Matematică	TC	4	4	4	4
Fizică		-	2	2	2
Chimie		-	-	2	2
Biologie		1	2	2	1
Opțional*	CDS	0-1	0-1	0-1	0-1
III. Om și societate		5-6	4-5	4-5	6-7
Educație socială**	TC	1	1	1	1
Istorie		2	1	1	2
Geografie		1	1	1	2
Religie		1	1	1	1
Opțional*	CDS	0-1	0-1	0-1	0-1
IV. Arte		7-8	7-8	7-8	7-8
Educație plastică	TC	1	1	1	1
Instrument principal		3	3	3	3
Teorie-solfegiu-dicteu		2	2	2	2
Pian complementar/Instrument auxiliar		1	1	1	1
Opțional*	CDS	0-1	0-1	0-1	0-1
V. Educație fizică, sport și sănătate		2-3	2-3	2-3	2-3
Educație fizică și sport	TC	2	2	2	2
Opțional*	CDS	0-1	0-1	0-1	0-1
VI. Tehnologii		2-3	2-3	2-3	2-3
Educație tehnologică și aplicații practice	TC	1	1	1	1
Informatică și TIC		1	1	1	1
Opțional*	CDS	0-1	0-1	0-1	0-1
VII. Consiliere și orientare		1-2	1-2	1-2	1-2
Consiliere și dezvoltare personală	TC	1	1	1	1
Opțional*	CDS	0-1	0-1	0-1	0-1
Opțional(e) integrat(e) la nivelul mai multor arii curriculare	CDS	1	1	1	1
Număr total de ore în TC		30	32	35	35
Număr total de ore în CDS***		2-3	2-3	2-3	2-3
Nr. minim - maxim de ore pe săpt.		32-33	34-35	37-38	37-38

TC = trunchi comun; CDS = curriculum la decizia școlii



NOTĂ:

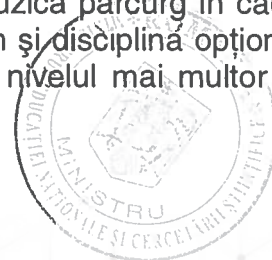
* Elevii pot opta, într-un an de studiu, pentru 2-3 cursuri opționale, din care un opțional integrat la nivelul mai multor arii curriculare este obligatoriu.

** În cadrul acestei discipline vor fi studiate: la clasa a V-a *Gândire critică și drepturile copilului*, la clasa a VI-a *Educație interculturală*, la clasa a VII-a *Educație pentru cetățenie democratică* și la clasa a VIII-a *Educație economico-financiară*.

*** Curriculumul la decizia școlii (CDS) se constituie atât din opționale oferite la nivelul unității de învățământ, cât și din opționale oferite la nivel național. CDS este rezultatul unui proces real și transparent de consultare și negociere cu elevii și părinții acestora, cu alți actori la nivel comunitar și valorifică oportunități și nevoi specifice contextului cultural, social și economic local.

**PRECIZĂRI PRIVIND APLICAREA PLANULULUI-CADRU DE ÎNVĂȚĂMÂNT
PENTRU ÎNVĂȚĂMÂNTUL GIMNAZIAL CU PROGRAM INTEGRAT ȘI
SUPLIMENTAR DE ARTĂ – MUZICĂ**

1. Predarea disciplinelor *Instrument principal*, *Pian complementar/Instrument auxiliar*, se efectuează individual.
2. Predarea disciplinei: *Teorie-solfegiu-dicteu* se efectuează pe grupe care cuprind între 7-12 elevi.
3. Disciplina *Pian complementar* se studiază de elevii care au ales ca instrument principal, alt instrument decât pianul.
4. Pentru elevii care studiază ca instrument principal un alt instrument decât pianul, orga, harpa, țambalul sau acordeonul, timpul alocat disciplinei *Instrument principal* va include și activitatea cu profesorul corepetitor, cu o durată de ½ de oră pe săptămână, începând din cel de-al doilea an de studiu al instrumentului.
5. Disciplina *Instrument auxiliar* se studiază de către elevii care studiază ca instrument principal *pianul* sau *orga*.
6. Opționalul integrat la nivelul mai multor arii va viza dezvoltarea competențelor de specialitate din sfera disciplinei *Ansamblu coral/Ansamblu instrumental*, integrate cu competențe specifice altor arii curriculare (spirit de echipă, cooperare într-un ansamblu, toleranță, inițiativă și creativitate). *Ansamblu coral* se studiază de către toți elevii, în clasele a V-a și a VI-a. În clasele a VII-a și a VIII-a, elevii de la instrumentele orchestrei simfonice vor studia *Ansamblu instrumental*, iar ceilalți elevi vor continua studiul disciplinei *Ansamblu coral*.
7. Precizările privind planul-cadru de învățământ pentru învățământul gimnazial cu program integrat și suplimentar de artă – muzică sunt valabile și în școlile cu predare în limbile minorităților naționale.
8. Elevii înscriși în școlile cu program suplimentar de artă-muzică parcurg în cadrul acestor unități de învățământ disciplinele de trunchi comun și disciplină opțională din aria curriculară *Arte*, precum și opționalul integrat la nivelul mai multor arii curriculare.



Anexa 5 la OMENCS nr. 3590 din 05.05.2016

Planul-cadru de învățământ pentru învățământul gimnazial cu program integrat și suplimentar de artă – coregrafie

Aria curriculară/disciplina		Clasa			
		V	VI	VII	VIII
I. Limbă și comunicare		8-9	8-9	9-10	8-9
Limba și literatura română	TC	4	4	4	4
Limba modernă 1		2	2	2	2
Limba modernă 2		2	2	2	2
Elemente de limbă latină și de cultură romanică		-	-	1	-
Opțional*	CDS	0-1	0-1	0-1	0-1
II. Matematică și științe ale naturii		5-6	8-9	10-11	9-10
Matematică	TC	4	4	4	4
Fizică		-	2	2	2
Chimie		-	-	2	2
Biologie		1	2	2	1
Opțional*	CDS	0-1	0-1	0-1	0-1
III. Om și societate		5-6	4-5	4-5	6-7
Educație socială**	TC	1	1	1	1
Istorie		2	1	1	2
Geografie		1	1	1	2
Religie		1	1	1	1
Opțional*	CDS	0-1	0-1	0-1	0-1
IV. Arte		7-8	7-8	7-8	7-8
Educație plastică	TC	1	1	1	1
Educație muzicală		1	1	1	1
Dans clasic		3	4	4	4
Ritmă		1	-	-	-
Opțional*	CDS	1-2	1-2	1-2	1-2
V. Educație fizică, sport și sănătate		2-3	2-3	2-3	2-3
Educație fizică și sport	TC	2	2	2	2
Opțional*	CDS	0-1	0-1	0-1	0-1
VI. Tehnologii		2-3	2-3	2-3	2-3
Educație tehnologică și aplicații practice	TC	1	1	1	1
Informatică și TIC		1	1	1	1
Opțional*	CDS	0-1	0-1	0-1	0-1
VII. Consiliere și orientare		1-2	1-2	1-2	1-2
Consiliere și dezvoltare personală	TC	1	1	1	1
Opțional*	CDS	0-1	0-1	0-1	0-1
Opțional(e) integrat(e) la nivelul mai multor arii curriculare	CDS	1	1	1	1
Număr total de ore în TC		29	31	34	34
Număr total de ore în CDS***		2-3	2-3	2-3	2-3
Nr. minim - maxim de ore pe săptăm. ****		31-32	33-34	36-37	36-37

TC = trunchi comun; CDS = curriculum la decizia școlii



NOTĂ:

* Elevii pot opta, într-un an de studiu, pentru 2-3 cursuri opționale, din care un opțional integrat la nivelul mai multor arii curriculare este obligatoriu.

** În cadrul acestei discipline vor fi studiate: la clasa a V-a *Gândire critică și drepturile copilului*, la clasa a VI-a *Educație interculturală*, la clasa a VII-a *Educație pentru cetățenie democratică* și la clasa a VIII-a *Educație economico-financiară*.

*** Curriculumul la decizia școlii (CDS) se constituie atât din opționale oferite la nivelul unității de învățământ, cât și din opționale oferite la nivel național. CDS este rezultatul unui proces real și transparent de consultare și negociere cu elevii și părinții acestora, cu alți actori la nivel comunitar și valorifică oportunități și nevoi specifice contextului cultural, social și economic local.

**** Învățământul preuniversitar coregrafic are un număr mai mare de ore decât celelalte specializări artistice, absolvirea studiilor preuniversitare constituind specializare pentru dansatori-balerini. Numărul de ore de practică este determinant pentru obținerea calificării, după absolvirea clasei a XII-a ei pot fi angajați ca artiști, cu drepturi depline.

**PRECIZĂRI PRIVIND APLICAREA PLANULUI-CADRU DE ÎNVĂȚĂMÂNT PENTRU
ÎNVĂȚĂMÂNTUL GIMNAZIAL CU PROGRAM INTEGRAT ȘI SUPLIMENTAR DE ARTĂ –
COREGRAFIE**

1. Disciplina *Dans clasic* se desfășoară pe grupe de 7-12 elevi, minim 5 maxim 15, cu acompaniament de pian asigurat de profesorul acompaniator-corepetitor.
2. Disciplina *Ritmică* se desfășoară pe clasă.
3. Disciplina *Educație fizică și sport* se integrează pregătirii de specialitate din aria curriculară *Arte*, întrucât competențele dobândite în cadrul acestora le includ pe cele ale disciplinei *Educație fizică și sport*.
4. Curriculumul la decizia școlii din aria curriculară *Arte* se alocă disciplinei principale de specialitate.
5. Opționalul integrat la nivelul mai multor arii va viza dezvoltarea competențelor de specialitate în domeniul repertoriului coregrafic, integrate cu competențe specifice altor arii curriculare (spirit de echipă, cooperare într-un ansamblu, inițiativă și creativitate).
6. Elevii înscriși în școlile cu program suplimentar de artă-coregrafie parcurg în cadrul acestor unități de învățământ disciplinele de trunchi comun și disciplina opțională subsumate ariei curriculare *Arte*, precum și opționalul integrat la nivelul mai multor arii curriculare.

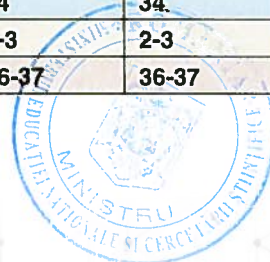


Anexa 6 la OMENCS nr. 3590 din 05.04 2016

Planul-cadru de învățământ pentru învățământul gimnazial cu program integrat și suplimentar de artă – arte vizuale

Aria curriculară/disciplina		Clasa			
		V	VI	VII	VIII
I. Limbă și comunicare		8-9	8-9	9-10	8-9
Limba și literatura română	TC	4	4	4	4
Limba modernă 1		2	2	2	2
Limba modernă 2		2	2	2	2
Elemente de limbă latină și de cultură romanică		-	-	1	-
Opțional*	CDS	0-1	0-1	0-1	0-1
II. Matematică și științe ale naturii		5-6	8-9	10-11	9-10
Matematică	TC	4	4	4	4
Fizică		-	2	2	2
Chimie		-	-	2	2
Biologie		1	2	2	1
Opțional*	CDS	0-1	0-1	0-1	0-1
III. Om și societate		5-6	4-5	4-5	6-7
Educație socială**	TC	1	1	1	1
Istorie		2	1	1	2
Geografie		1	1	1	2
Religie		1	1	1	1
Opțional*	CDS	0-1	0-1	0-1	0-1
IV. Arte		7-8	7-8	7-8	7-8
Educație muzicală		1	1	1	1
Desen		2	2	2	2
Pictură		2	2	2	2
Modelaj		1	1	1	1
Opțional*	CDS	1-2	1-2	1-2	1-2
V. Educație fizică, sport și sănătate		2-3	2-3	2-3	2-3
Educație fizică și sport	TC	2	2	2	2
Opțional*	CDS	0-1	0-1	0-1	0-1
VI. Tehnologii		2-3	2-3	2-3	2-3
Educație tehnologică și aplicații practice	TC	1	1	1	1
Informatică și TIC		1	1	1	1
Opțional*	CDS	0-1	0-1	0-1	0-1
VII. Consiliere și orientare		1-2	1-2	1-2	1-2
Consiliere și dezvoltare personală	TC	1	1	1	1
Opțional*	CDS	0-1	0-1	0-1	0-1
Opțional(e) integrat(e) la nivelul mai multor arii curriculare	CDS	1	1	1	1
Număr total de ore în TC		29	31	34	34
Număr total de ore în CDS***		2-3	2-3	2-3	2-3
Nr. minim - maxim de ore pe săptăm.		31-32	33-34	36-37	36-37

TC = trunchi comun; CDS = curriculum la decizia școlii



NOTĂ:

* Elevii pot opta, într-un an de studiu, pentru 2-3 cursuri opționale, din care un opțional integrat la nivelul mai multor arii curriculare este obligatoriu.

** În cadrul acestei discipline vor fi studiate: la clasa a V-a *Gândire critică și drepturile copilului*, la clasa a VI-a *Educație interculturală*, la clasa a VII-a *Educație pentru cetățenie democratică* și la clasa a VIII-a *Educație economico-financiară*.

*** Curriculumul la decizia școlii (CDS) se constituie atât din opționale oferite la nivelul unității de învățământ, cât și din opționale oferite la nivel național. CDS este rezultatul unui proces real și transparent de consultare și negociere cu elevii și părinții acestora, cu alți actori la nivel comunitar și valorifică oportunități și nevoi specifice contextului cultural, social și economic local.

PRECIZĂRI PRIVIND APLICAREA PLANUL-CADRU DE ÎNVĂȚĂMÂNT PENTRU ÎNVĂȚĂMÂNTUL GIMNAZIAL CU PROGRAM INTEGRAT ȘI SUPLIMENTAR DE ARTĂ – ARTE VIZUALE

1. Disciplinele *Desen, Pictură și Modelaj* se predau pe grupe formate din 8-12 elevi.
2. Curriculumul la decizia școlii pentru aria curriculară *Arte* se alocă la alegere uneia dintre disciplinele: *Desen, Pictură* sau *Modelaj*.
3. Opționalul integrat la nivelul mai multor arii va viza dezvoltarea competențelor specifice corespunzătoare studiului istoriei artelor și arhitecturii, integrate cu competențe specifice altor arii curriculare precum: om și societate, tehnologii, matematică și științe etc. (expresivitate culturală, raportarea personală la elemente definitorii ale contextului cultural local și ale patrimoniului cultural național, european și universal, participarea la proiecte culturale în contexte informale și non-formale, exprimarea unor caracteristici matematice cantitative sau calitative specifice artei și arhitecturii etc.)
4. Elevii înscriși în școlile cu program suplimentar de artă - arte vizuale parcurg în cadrul acestor unități de învățământ: disciplinele de trunchi comun și disciplina opțională subsumate ariei curriculare *Arte*, precum și opționalul integrat la nivelul mai multor arii curriculare.



Anexa 7 la OMENCS nr. 3590 din 05.05. 2016

Planul-cadru de învățământ pentru învățământul gimnazial cu program sportiv integrat

Aria curriculară/disciplina		Clasa			
		V	VI	VII	VIII
I. Limbă și comunicare		8-9	8-9	9-10	8-9
Limba și literatura română	TC	4	4	4	4
Limba modernă 1		2	2	2	2
Limba modernă 2		2	2	2	2
Elemente de limbă latină și de cultură romanică		-	-	1	-
Opțional*	CDS	0-1	0-1	0-1	0-1
II. Matematică și științe ale naturii		5-6	8-9	10-11	9-10
Matematică	TC	4	4	4	4
Fizică		-	2	2	2
Chimie		-	-	2	2
Biologie		1	2	2	1
Opțional*	CDS	0-1	0-1	0-1	0-1
III. Om și societate		5-6	4-5	4-5	6-7
Educație socială**	TC	1	1	1	1
Istorie		2	1	1	2
Geografie		1	1	1	2
Religie		1	1	1	1
Opțional*	CDS	0-1	0-1	0-1	0-1
IV. Arte		2-3	2-3	2-3	2-3
Educație plastică	TC	1	1	1	1
Educație muzicală		1	1	1	1
Opțional*	CDS	0-1	0-1	0-1	0-1
V. Educație fizică, sport și sănătate		7-8	7-8	7-8	7-8
Educație fizică și sport***	TC	2	2	2	2
Pregătire sportivă practică	TC	4	4	4	4
Opțional****	CDS	1-2	1-2	1-2	1-2
VI. Tehnologii		2-3	2-3	2-3	2-3
Educație tehnologică și aplicații practice	TC	1	1	1	1
Informatică și TIC		1	1	1	1
Opțional*	CDS	0-1	0-1	0-1	0-1
VII. Consiliere și orientare		1-2	1-2	1-2	1-2
Consiliere și dezvoltare personală	TC	1	1	1	1
Opțional*	CDS	0-1	0-1	0-1	0-1
Opțional(e) integrat(e) la nivelul mai multor arii curriculare****	CDS	1	1	1	1
Număr total de ore în TC		29	31	34	34
Număr total de ore în CDS		2-3	2-3	2-3	2-3
Nr. minim - maxim de ore pe săptăm.		31-32	33-34	36-37	36-37

TC = trunchi comun; CDS = curriculum la decizia școlii



NOTĂ:

* Elevii pot opta, într-un an de studiu, pentru 2-3 cursuri opționale, din care un opțional integrat la nivelul mai multor arii curriculare este obligatoriu.

** În cadrul acestei discipline vor fi studiate: la clasa a V-a *Gândire critică și drepturile copilului*, la clasa a VI-a *Educație interculturală*, la clasa a VII-a *Educație pentru cetățenie democratică* și la clasa a VIII-a *Educație economico-financiară*.

*** Pentru învățământul gimnazial cu program sportiv integrat, cele 2 ore alocate disciplinei *Educație fizică și sport* se alocă suplimentar disciplinei *Pregătire sportivă practică*.

**** Curriculumul la decizia școlii (CDS) în cazul învățământului sportiv integrat este dezvoltat pentru asigurarea optimă a pregătirii sportive orientate spre performanță. Disciplinele de CDS în cadrul învățământului sportiv integrat, incluse în oferta națională sunt: *Pregătire specifică probei/postului** (CDS la nivel de arie) și *Expresivitate corporală sportivă* (CDS integrat).

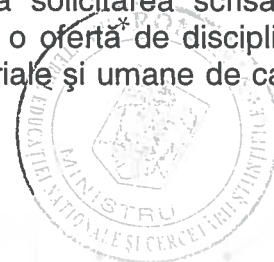
PRECIZĂRI PRIVIND APLICAREA PREVEDERILOR OMECTS NR. 3462/2012

În conformitate cu prevederile OMECTS nr. 3462/2012, în învățământul gimnazial, în afara orelor de educație fizică și sport prevăzute în planul-cadru, pot fi constituite **formații sportive și ansambluri sportive**.

A. Formațiile sportive se constituie pentru elevii cu aptitudini motrice deosebite și se pregătesc ca reprezentative ale unităților de învățământ, participante la competițiile sportive interșcolare (de exemplu, Olimpiada Națională a Sportului Școlar/Olimpiada Gimnaziilor). Formațiile sportive se constituie și se pregătesc pentru o singură disciplină sportivă, în cazul sporturilor pe echipe, și pentru una sau mai multe discipline sportive, în cazul sporturilor individuale. Numărul formațiilor sportive se aprobă de către Consiliul de Administrație al unității de învățământ, la propunerea catedrelor de specialitate, în funcție de resursele materiale și umane disponibile. În unitățile de învățământ în care nu există catedre de specialitate, propunerea se face de către profesorul de educație fizică.

Pentru pregătirea formațiilor sportive se alocă un număr de 2 ore pe săptămână, pentru fiecare formație sportivă, în afara orarului zilnic. Aceste ore intră în norma didactică a profesorului de educație fizică și se consemnează în condică. O formație sportivă este alcătuită din minimum 10 – maximum 25 de elevi, proveniți din una sau mai multe clase de același nivel de învățământ. Programele școlare pentru acest gen de activitate sunt cele elaborate pentru nivelul începători – disciplina *Pregătire sportivă practică*.

B. Ansamblurile sportive se organizează pentru elevii care doresc să participe la activități motrice, cu caracter competițional sau recreativ, la solicitarea scrisă a elevilor/părinților. Unitatea de învățământ va prezenta elevilor o ofertă de discipline sportive sau de activități motrice, în funcție de resursele materiale și umane de care dispune.



Ansamblurile sportive se desfășoară pe grupe, cu câte o (una) oră pe săptămână, în afara orarului zilnic. Orele de ansamblu sportiv sunt incluse în norma didactică a profesorului de educație fizică și se consemnează în condică. Fiecare grupă este alcătuită din minimum 10 – maximum 25 de elevi, proveniți de la una sau mai multe clase. Numărul grupelor de ansamblu sportiv se aprobă de către Consiliul de Administrație al unității de învățământ, la propunerea catedrelor de specialitate. În unitățile de învățământ în care nu există catedre de specialitate, propunerea se face de către profesorul de educație fizică.

Elevii care au statutul de scutit medical la lecțiile de educație fizică pot participa, în funcție de recomandările scrise ale medicului specialist, la orele de ansamblu sportiv. Programul activităților motrice din cadrul orei de ansamblu sportiv este stabilit de către profesorul de educație fizică împreună cu elevii participanți. Numărul ansamblurilor sportive și al formațiilor sportive ale unei unități de învățământ, precum și criteriile de constituire a acestora, se aprobă de către Consiliul de Administrație în luna mai, pentru anul școlar următor, după analiza opțiunilor elevilor/părinților, prezentate în scris.

PRECIZĂRI PRIVIND APLICAREA PLANULUI-CADRU DE ÎNVĂȚĂMÂNT PENTRU ÎNVĂȚĂMÂNTUL GIMNAZIAL CU PROGRAM SPORTIV ÎNTEGRAT

1. Disciplina ***Pregătire sportivă practică*** se realizează pe clase, pe grupe, pe grupe valorice sau individual, potrivit nivelului de învățământ, specificului fiecărei discipline sportive, performanțelor elevilor, criteriilor de vârstă și sex, astfel:

- a) pentru o singură disciplină sportivă, cu întreaga clasă, considerată o grupă, fete și/ sau băieți, în limita numărului maxim de locuri alocat unei clase;
- b) pentru o singură disciplină sportivă, pe două grupe constituite pe criterii de sex, în limita numărului de locuri, minim/ maxim, specific disciplinei sportive și în limita numărului maxim de locuri alocat unei clase;
- c) pentru o singură disciplină sportivă, pe două grupe valorice, fete și/ sau băieți, în limita numărului de locuri, minim/ maxim, specific disciplinei sportive și în limita numărului maxim de locuri alocat unei clase;
- d) pentru două discipline sportive, pe două grupe de fete și/ sau de băieți, în limita numărului de locuri, minim/ maxim, specific fiecărei discipline sportive și în limita numărului maxim de locuri alocat unei clase;
- e) pentru mai mult de două discipline sportive la o clasă, pe grupe de fete și/ sau de băieți, în limita numărului de locuri, minim/ maxim, specific fiecărei discipline sportive și în limita numărului maxim de locuri alocat unei clase;
- f) pe grupe valorice, constituite din elevi proveniți din două sau mai multe clase, din cadrul aceluiași ciclu de învățământ;

2. a) O grupă de studiu conține minimum 10 elevi. Prin excepție, inspectoratul școlar poate aproba grupe și grupe valorice, fiecare cuprinzând cel puțin 7 elevi.

b) În situații deosebite – abandon, îmbolnăviri sau accidente irecuperabile, transfer școlar, alte situații – când nu există posibilitatea completării imediate cu alți elevi, clasele, grupele și grupele valorice rămase sub efectiv pot funcționa până la sfârșitul anului școlar, cu aprobarea Ministerului Educației Naționale și Cercetării Științifice;

c) În orice situație, conducerea unității de învățământ trebuie să respecte raportul optim dintre numărul disciplinelor sportive, specificul acestora și numărul de elevi, pe



de o parte, și numărul profesorilor, specializările acestora și constituirea normelor didactice, pe de altă parte.

3. Pregătirea sportivă practică în disciplina sportivă de specializare se realizează prin antrenamentul sportiv, care are o durată de 90-100 de minute, echivalentul a două ore din norma de predare.

4. În învățământul gimnazial, clasele/ grupele cu profil sportiv se pot constitui numai cu elevi al căror nivel valoric este de **începători**, de **avansați (II și I)** și/ sau de **performanță**.

a) Elevii de nivel valoric **începători** sunt cei care se inițiază în practicarea disciplinei sportive și care participă doar la întreceri sportive locale.

b) Elevii de nivel valoric **avansați II** sunt cei care participă în sistemul competițional local (de sector).

c) Elevii de nivel valoric **avansați I** sunt cei care participă în sistemul competițional județean (Municipiul București).

d) Elevii de nivel valoric **performanță** sunt cei care participă în sistemul competițional național.

5. Clasele mozaic sunt alcătuite din elevi de la mai multe discipline sportive, pentru care nu a fost posibilă constituirea de grupe având numărul minim de sportivi, prevăzut în reglementările legale în vigoare.

a) În cazul în care, pentru elevii din clasa mozaic, unitatea de învățământ are profesori cu specializări corespunzătoare, întreaga pregătire practică de specialitate a elevilor se desfășoară, în mod obligatoriu, în unitatea de învățământ, cu aceste cadre didactice.

b) În cazul în care pentru o parte sau pentru toți elevii din clasa mozaic, unitatea de învățământ nu are profesori cu specializări corespunzătoare, acești elevi vor efectua **obligatoriu în unitatea școlară 4 ore de pregătire sportivă practică**. În cadrul celor 4 ore de pregătire sportivă practică, se urmărește realizarea competențelor specifice marcate cu asterisc în programele școlare corespunzătoare profilului sportiv.

La sfârșitul fiecărei luni, elevii vor aduce dirigintelui clasei documentele care atestă prezența la celelalte ore de pregătire sportivă practică de specialitate, efectuate la cluburile sportive școlare sau la structurile sportive la care se pregătesc.

6. Aceste precizări se aplică și învățământului gimnazial cu program sportiv integrat din unitățile de învățământ cu predare în limbile minorităților naționale.



Ordinul 5086/2019 M.Of. 732 din 06-sep-2019

ORDIN nr. 5086 din 30 august 2019 pentru modificarea și completarea Ordinului ministrului educației naționale și cercetării științifice nr. 3.590/2016 privind aprobarea planurilor-cadru de învățământ pentru învățământul gimnazial

În conformitate cu prevederile art. 65 alin. (4) din Legea educației naționale nr. 1/2011, cu modificările și completările ulterioare,

în baza art. 6 din Metodologia privind elaborarea și aprobarea curriculumului școlar - planuri-cadru de învățământ și programe școlare, aprobată prin Ordinul ministrului educației naționale nr. 3.593/2014,

În temeiul art. 12 alin. (3) din Hotărârea Guvernului nr. 26/2017 privind organizarea și funcționarea Ministerului Educației Naționale, cu modificările și completările ulterioare,

ministrul educației naționale, interimar, emite prezentul ordin.

Art. I

Ordinul ministrului educației naționale și cercetării științifice nr. 3.590/2016 privind aprobarea planurilor-cadru de învățământ pentru învățământul gimnazial, publicat în Monitorul Oficial al României, Partea I, nr. 446 din 15 iunie 2016, cu modificările și completările ulterioare, se modifică și se completează după cum urmează:

1. După articolul 8 se introduc patru noi articole, articolele 8¹-8⁴, cu următorul cuprins:

"Art. 8¹

Se aprobă Planul-cadru de învățământ pentru învățământul gimnazial cu program integrat și suplimentar de artă - muzică, cu predare în limbile minorităților naționale și pentru școlile sau clasele cu elevi aparținând minorităților naționale care studiază în limba română, prevăzut în anexa nr. 8, care face parte integrantă din prezentul ordin.

Art. 8²

Se aprobă Planul-cadru de învățământ pentru învățământul gimnazial cu program integrat și suplimentar de artă - coregrafie, cu predare în limbile minorităților naționale și pentru școlile sau clasele cu elevi aparținând minorităților naționale care studiază în limba română, prevăzut în anexa nr. 9, care face parte integrantă din prezentul ordin.

Art. 8³

Se aprobă Planul-cadru de învățământ pentru învățământul gimnazial cu program integrat și suplimentar de artă - arte vizuale, cu predare în limbile minorităților naționale și pentru școlile sau clasele cu elevi aparținând minorităților naționale care studiază în limba română, prevăzut în anexa nr. 10, care face parte integrantă din prezentul ordin.

Art. 8⁴

Se aprobă Planul-cadru de învățământ pentru învățământul gimnazial cu program sportiv integrat, cu predare în limbile minorităților naționale și pentru școlile sau clasele cu elevi aparținând minorităților naționale care studiază în limba română, prevăzut în anexa nr. 11, care face parte integrantă din prezentul ordin."

2. Anexa nr. 4 se modifică și se înlocuiește cu anexa nr. 1, care face parte integrantă din prezentul ordin.

3. Anexa nr. 5 se modifică și se înlocuiește cu anexa nr. 2, care face parte integrantă din prezentul ordin.

4. Anexa nr. 6 se modifică și se înlocuiește cu anexa nr. 3, care face parte integrantă din prezentul ordin.

5. Anexa nr. 7 se modifică și se înlocuiește cu anexa nr. 4, care face parte integrantă din prezentul ordin.

6. După anexa nr. 7 se introduc patru noi anexe, anexele nr. 8-11, având conținutul prevăzut în anexele nr. 5-8, care fac parte integrantă din prezentul ordin.

Art. II

Direcția generală învățământ secundar superior și educație permanentă, Direcția generală educație timpurie învățământ primar și gimnazial, Direcția generală minorități și relația cu Parlamentul, Institutul de Științe ale Educației, Centrul Național de Evaluare și Examinare, inspectoratele școlare județene, respectiv inspectoratul școlar al municipiului București și unitățile de învățământ cu program integrat și suplimentar de arte și cu program sportiv integrat duc la îndeplinire prevederile prezentului ordin.

Art. III

Planurile-cadru de învățământ aprobate prin prezentul ordin se aplică începând cu anul școlar 2019-2020.

Art. IV

Prezentul ordin se publică în Monitorul Oficial al României, Partea I.

Ministrul educației naționale, interimar,

Valer-Daniel Breaz

ANEXA nr. 1: PLANUL-CADRU DE ÎNVĂȚĂMÂNT pentru învățământul gimnazial cu program integrat și suplimentar de artă - muzică

(- Anexa nr. 4 la Ordinul nr. 3.590/2016)

(1) _

Aria curriculară/disciplina		Clasa			
		V	VI	VII	VIII
I. Limbă și comunicare		8	8	9	8
Limba și literatura română	TC	4	4	4	4
Limba modernă 1		2	2	2	2
Limba modernă 2		2	2	2	2
Elemente de limbă latină și de cultură romanică		-	-	1	-
II. Matematică și științe ale naturii		5	8	10	9
Matematică	TC	4	4	4	4
Fizică		-	2	2	2
Chimie		-	-	2	2
Biologie		1	2	2	1
III. Om și societate		5	4	4	6
Educație socială*	TC	1	1	1	1
Istorie		2	1	1	2
Geografie		1	1	1	2
Religie		1	1	1	1

Ordinul 5086/2019 M.Of. 732 din 06-sep-2019

IV. Arte		7,5-8,5	7,5-8,5	7,5-8,5	7,5-8,5
Educație plastică	TC	0,5	0,5	0,5	0,5
Instrument principal		3	3	3	3
Teorie-solfegiu-dicteu		2	2	2	2
Pian complementar/Instrument auxiliar		1	1	1	1
Ansamblu instrumental/coral		1	1	1	1
Opțional	CDS	0-1	0-1	0-1	0-1
V. Educație fizică, sport și sănătate		2	2	2	2
Educație fizică și sport	TC	2	2	2	2
VI. Tehnologii		1	1	1	1
Educație tehnologică și aplicații practice	TC	0,5	0,5	0,5	0,5
Informatică și TIC		0,5	0,5	0,5	0,5
VII. Consiliere și orientare		0,5	0,5	0,5	0,5
Consiliere și dezvoltare personală	TC	0,5	0,5	0,5	0,5
Număr total de ore în TC		29	31	34	34
Număr de ore în CDS		0-1	0-1	0-1	0-1
Număr minim-maxim de ore pe săptămână		29-30	31-32	34-35	34-35

TC = trunchi comun, CDS = curriculum la decizia școlii

*În cadrul acestei discipline vor fi studiate: la clasa a V-a *Gândire critică și drepturile copilului*, la clasa a VI-a *Educație interculturală*, la clasa a VII-a *Educație pentru cetățenie democratică* și la clasa a VIII-a *Educație economico-financiară*.
(2) Precizări privind aplicarea planului-cadru de învățământ pentru învățământul gimnazial cu program integrat și suplimentar de artă - muzică

1. Predarea disciplinelor *Instrument principal*, *Pian complementar/Instrument auxiliar* și *Corepetiție-acompaniament* se efectuează individual.

2. Predarea disciplinei *Teorie-solfegiu-dicteu* se efectuează pe grupe care cuprind între 7-12 elevi.

3. Disciplina *Pian complementar* se studiază de elevii care au ales ca instrument principal alt instrument decât pianul sau orga. Disciplina *Instrument auxiliar* se studiază de către elevii care studiază ca instrument principal pianul sau orga.

4. Elevii care studiază ca instrument principal un alt instrument decât pianul, orga, harpa, țambalul sau acordeonul vor efectua pregătirea cu profesorul corepetitor-acompaniator 1/2 oră pe săptămână, începând din cel de-al doilea an de studiu al instrumentului.

5. Disciplinele *Ansamblu coral*, respectiv *Ansamblu instrumental* se studiază de către toți elevii, după cum urmează: în clasele a V-a și a VI-a se studiază disciplina *Ansamblu coral*, iar în clasele a VII-a și a VIII-a, elevii de la instrumentele orchestrei simfonice vor studia *Ansamblu instrumental*; ceilalți elevi vor continua studiul disciplinei *Ansamblu coral*.

6. Elevii înscriși în școlile cu program suplimentar de artă-muzică parcurg în cadrul acestor unități de învățământ disciplinele de trunchi comun și disciplina opțională.

ANEXA nr. 2: PLANUL-CADRU DE ÎNVĂȚĂMÂNT pentru învățământul gimnazial cu program integrat și suplimentar de artă - coregrafie

(- Anexa nr. 5 la Ordinul nr. 3.590/2016)

(1) _

Aria curriculară/disciplina		Clasa			
		V	VI	VII	VIII
I. Limbă și comunicare		8	8	9	8
Limba și literatura română	TC	4	4	4	4
Limba modernă 1		2	2	2	2
Limba modernă 2		2	2	2	2
Elemente de limbă latină și de cultură romanică		-	-	1	-
II. Matematică și științe ale naturii		5	8	10	9
Matematică	TC	4	4	4	4
Fizică		-	2	2	2
Chimie		-	-	2	2
Biologie		1	2	2	1
III. Om și societate		5	4	4	6
Educație socială*	TC	1	1	1	1
Istorie		2	1	1	2
Geografie		1	1	1	2
Religie		1	1	1	1
IV. Arte		7-8	7-8	7-8	7-8
Educație plastică	TC	0,5	0,5	0,5	0,5
Educație muzicală		0,5	0,5	0,5	0,5
Dans clasic		5	6	6	6
Ritmică		1	-	-	-
Opțional	CDS	0-1	0-1	0-1	0-1
V. Educație fizică, sport și sănătate		2	2	2	2
Educație fizică și sport	TC	2	2	2	2
VI. Tehnologii		1	1	1	1
Educație tehnologică și aplicații practice	TC	0,5	0,5	0,5	0,5
Informatică și TIC		0,5	0,5	0,5	0,5
VII. Consiliere și orientare		1	1	1	1
Consiliere și dezvoltare personală	TC	1	1	1	1
Număr total de ore în TC		29	31	34	34
Număr de ore în CDS		0-1	0-1	0-1	0-1
Număr minim-maxim de ore pe săptămână**		29-30	31-32	34-35	34-35

TC = trunchi comun, CDS = curriculum la decizia școlii

Ordinul 5086/2019 M.Of. 732 din 06-sep-2019

*În cadrul acestei discipline vor fi studiate: la clasa a V-a *Gândire critică și drepturile copilului*, la clasa a VI-a *Educație interculturală*, la clasa a VII-a *Educație pentru cetățenie democratică* și la clasa a VIII-a *Educație economico-financiară*.

**Învățământul preuniversitar coregrafic are un număr mai mare de ore decât celelalte specializări artistice, absolvirea studiilor preuniversitare constituind specializare pentru dansatori-balerini. Numărul de ore de practică este determinant pentru obținerea calificării; după absolvirea clasei a XII-a ei pot fi angajați ca artiști cu drepturi depline.

(2) Precizări privind aplicarea Planului-cadru de învățământ pentru învățământul gimnazial cu program integrat și suplimentar de artă - coregrafie

1. Disciplina *Dans clasic* se desfășoară pe grupe de 7-12 elevi/oră, minimum 5, maximum 15, cu acompaniament de pian asigurat de profesorul acompaniator-corepetitor.

2. Disciplina *Ritmă* se desfășoară pe clasă.

3. Disciplina *Educație fizică și sport* se integrează pregătirii de specialitate din aria curriculară *Arte*, întrucât competențele dobândite în cadrul acesteia le includ pe cele ale disciplinei *Educație fizică și sport*.

4. Curriculumul la decizia școlii va include studiul disciplinei *Pian complementar*.

5. Elevii înscriși în școlile cu program suplimentar de artă-coregrafie parcurg în cadrul acestor unități de învățământ disciplinele de trunchi comun și disciplina opțională.

ANEXA nr. 3: PLANUL-CADRU DE ÎNVĂȚĂMÂNT pentru învățământul gimnazial cu program integrat și suplimentar de artă - arte vizuale

(- Anexa nr. 6 la Ordinul nr. 3.590/2016)

(1) _

Aria curriculară/disciplina		Clasa			
		V	VI	VII	VIII
I. Limbă și comunicare		8	8	9	8
Limba și literatura română	TC	4	4	4	4
Limba modernă 1		2	2	2	2
Limba modernă 2		2	2	2	2
Elemente de limbă latină și de cultură romanică		-	-	1	-
II. Matematică și științe ale naturii		5	8	10	9
Matematică	TC	4	4	4	4
Fizică		-	2	2	2
Chimie		-	-	2	2
Biologie		1	2	2	1
III. Om și societate		5	4	4	6
Educație socială*	TC	1	1	1	1
Istorie		2	1	1	2
Geografie		1	1	1	2
Religie		1	1	1	1
IV. Arte		6,5-7,5	6,5-7,5	6,5-7,5	6,5-7,5
Educație muzicală		0,5	0,5	0,5	0,5
Desen		2	2	2	2
Pictură		2	2	2	2
Modelaj		2	2	2	2
Opțional	CDS	0-1	0-1	0-1	0-1
V. Educație fizică, sport și sănătate		2	2	2	2
Educație fizică și sport	TC	2	2	2	2
VI. Tehnologii		1	1	1	1
Educație tehnologică și aplicații practice	TC	0,5	0,5	0,5	0,5
Informatică și TIC		0,5	0,5	0,5	0,5
VII. Consiliere și orientare		0,5	0,5	0,5	0,5
Consiliere și dezvoltare personală	TC	0,5	0,5	0,5	0,5
Număr total de ore în TC		28	30	33	33
Număr de ore în CDS		0-1	0-1	0-1	0-1
Număr total de ore pe săptămână		28-29	30-31	33-34	33-34

TC = trunchi comun, CDS = curriculum la decizia școlii

*În cadrul acestei discipline vor fi studiate: la clasa a V-a *Gândire critică și drepturile copilului*, la clasa a VI-a *Educație interculturală*, la clasa a VII-a *Educație pentru cetățenie democratică* și la clasa a VIII-a *Educație economico-financiară*.

(2) Precizări privind aplicarea Planului-cadru de învățământ pentru învățământul gimnazial cu program integrat și suplimentar de artă - arte vizuale

1. Disciplinele *Desen*, *Pictură* și *Modelaj* se predau pe grupe formate din 8-12 elevi.

2. Curriculumul la decizia școlii urmărește dezvoltarea competențelor specifice corespunzătoare studiului istoriei artelor și arhitecturii, integrate cu competențe specifice altor arii curriculare precum: om și societate, tehnologii, matematică și științe etc. (expresivitate culturală, raportarea personală la elemente definitorii ale contextului cultural local și ale patrimoniului cultural național, european și universal, participarea la proiecte culturale în contexte informale și nonformale, exprimarea unor caracteristici matematice cantitative sau calitative specifice artei și arhitecturii etc.)

3. Elevii înscriși în școlile cu program suplimentar de artă - arte vizuale parcurg în cadrul acestor unități de învățământ disciplinele de trunchi comun și disciplina opțională.

ANEXA nr. 4: PLANUL-CADRU DE ÎNVĂȚĂMÂNT pentru învățământul gimnazial cu program sportiv integrat

(- Anexa nr. 7 la Ordinul nr. 3.590/2016)

(1) _

Aria curriculară/disciplina		Clasa			
		V	VI	VII	VIII

Ordinul 5086/2019 M.Of. 732 din 06-sep-2019

I. Limbă și comunicare		8	8	9	8
Limba și literatura română	TC	4	4	4	4
Limba modernă 1		2	2	2	2
Limba modernă 2		2	2	2	2
Elemente de limbă latină și de cultură romanică		-	-	1	-
II. Matematică și științe ale naturii		5	8	10	9
Matematică	TC	4	4	4	4
Fizică		-	2	2	2
Chimie		-	-	2	2
Biologie		1	2	2	1
III. Om și societate		5	4	4	6
Educație socială*	TC	1	1	1	1
Istorie		2	1	1	2
Geografie		1	1	1	2
Religie		1	1	1	1
IV. Arte		1	1	1	1
Educație plastică	TC	0,5	0,5	0,5	0,5
Educație muzicală		0,5	0,5	0,5	0,5
V. Educație fizică, sport și sănătate		7-8	7-8	7-8	7-8
Educație fizică și sport**	TC	2	2	2	2
Pregătire sportivă practică	TC	5	5	5	5
Opțional***	CDS	0-1	0-1	0-1	0-1
VI. Tehnologii		1	1	1	1
Educație tehnologică și aplicații practice	TC	0,5	0,5	0,5	0,5
Informatică și TIC		0,5	0,5	0,5	0,5
VII. Consiliere și orientare		1	1	1	1
Consiliere și dezvoltare personală	TC	1	1	1	1
Număr total de ore pe săptămână		28-29	30-31	33-34	33-34

TC = trunchi comun, CDS = curriculum la decizia școlii

*În cadrul acestei discipline vor fi studiate: la clasa a V-a *Gândire critică și drepturile copilului*, la clasa a VI-a *Educație interculturală*, la clasa a VII-a *Educație pentru cetățenie democratică* și la clasa a VIII-a *Educație economico-financiară*.

**Pentru învățământul gimnazial cu program sportiv integrat, cele 2 ore alocate disciplinei *Educație fizică și sport* se alocă suplimentar disciplinei *Pregătire sportivă practică*.

***Curriculumul la decizia școlii (CDS) se alocă suplimentar pregătirii sportive practice.

(2) Precizări privind aplicarea prevederilor Ordinului ministrului educației, cercetării, tineretului și sportului nr. 3.462/2012 privind aprobarea Metodologiei organizării și desfășurării activităților de educație fizică și sport în învățământul preuniversitar

În conformitate cu prevederile Ordinului ministrului educației, cercetării, tineretului și sportului nr. 3.462/2012 privind aprobarea Metodologiei organizării și desfășurării activităților de educație fizică și sport în învățământul preuniversitar, în învățământul gimnazial, în afara orelor de educație fizică și sport prevăzute în planul-cadru, pot fi constituite formații sportive și ansambluri sportive.

A. Formațiile sportive se constituie pentru elevii cu aptitudini motrice deosebite și se pregătesc ca reprezentative ale unităților de învățământ participante la competițiile sportive interșcolare (de exemplu, Olimpiada Națională a Sportului Școlar/Olimpiada Gimnazilor). Formațiile sportive se constituie și se pregătesc pentru o singură disciplină sportivă, în cazul sporturilor pe echipe, și pentru una sau mai multe discipline sportive, în cazul sporturilor individuale. Numărul formațiilor sportive se aprobă de către consiliul de administrație al unității de învățământ, la propunerea catedrelor de specialitate, în funcție de resursele materiale și umane disponibile. În unitățile de învățământ în care nu există catedre de specialitate, propunerea se face de către profesorul de educație fizică.

Pentru pregătirea formațiilor sportive se alocă un număr de 2 ore pe săptămână pentru fiecare formație sportivă, în afara orarului zilnic. Aceste ore intră în norma didactică a profesorului de educație fizică și se consemnează în condică. O formație sportivă este alcătuită din minimum 10 - maximum 25 de elevi, proveniți din una sau mai multe clase de același nivel de învățământ. Programele școlare pentru acest gen de activitate sunt cele elaborate pentru nivelul începători - disciplina *Pregătire sportivă practică*.

B. Ansamblurile sportive se organizează pentru elevii care doresc să participe la activități motrice, cu caracter competițional sau recreativ, la solicitarea scrisă a elevilor/părinților. Unitatea de învățământ va prezenta elevilor o ofertă de discipline sportive sau de activități motrice, în funcție de resursele materiale și umane de care dispune.

Ansamblurile sportive se desfășoară pe grupe, cu câte o (una) oră pe săptămână, în afara orarului zilnic. Orele de ansamblu sportiv sunt incluse în norma didactică a profesorului de educație fizică și se consemnează în condică. Fiecare grupă este alcătuită din minimum 10 - maximum 25 de elevi, proveniți de la una sau mai multe clase. Numărul grupelor de ansamblu sportiv se aprobă de către consiliul de administrație al unității de învățământ, la propunerea catedrelor de specialitate. În unitățile de învățământ în care nu există catedre de specialitate, propunerea se face de către profesorul de educație fizică.

Elevii care au statutul de scutit medical la lecțiile de educație fizică pot participa, în funcție de recomandările scrise ale medicului specialist, la orele de ansamblu sportiv. Programul activităților motrice din cadrul orei de ansamblu sportiv este stabilit de către profesorul de educație fizică împreună cu elevii participanți. Numărul ansamblurilor sportive și al formațiilor sportive ale unei unități de învățământ, precum și criteriile de constituire a acestora se aprobă de către consiliul de administrație în luna mai, pentru anul școlar următor, după analiza opțiunilor elevilor/părinților, prezentate în scris.

(3) Precizări privind aplicarea Planului-cadru de învățământ pentru învățământul gimnazial cu program sportiv integrat

1. Disciplina *Pregătire sportivă practică* se realizează pe clase, pe grupe, pe grupe valorice sau individual, potrivit nivelului de învățământ, specificului fiecărei discipline sportive, performanțelor elevilor, criteriilor de vârstă și sex, astfel:

a) pentru o singură disciplină sportivă, cu întreaga clasă, considerată o grupă, fete și/sau băieți, în limita numărului

Ordinul 5086/2019 M.Of. 732 din 06-sep-2019

maxim de locuri alocat unei clase;

b) pentru o singură disciplină sportivă, pe două grupe constituite pe criterii de sex, în limita numărului de locuri, minim/maxim, specific disciplinei sportive și în limita numărului maxim de locuri alocat unei clase;

c) pentru o singură disciplină sportivă, pe două grupe valorice, fete și/sau băieți, în limita numărului de locuri, minim/maxim, specific disciplinei sportive și în limita numărului maxim de locuri alocat unei clase;

d) pentru două discipline sportive, pe două grupe de fete și/sau de băieți, în limita numărului de locuri, minim/maxim, specific fiecărei discipline sportive și în limita numărului maxim de locuri alocat unei clase;

e) pentru mai mult de două discipline sportive la o clasă, pe grupe de fete și/sau de băieți, în limita numărului de locuri, minim/maxim, specific fiecărei discipline sportive și în limita numărului maxim de locuri alocat unei clase;

f) pe grupe valorice, constituite din elevi proveniți din două sau mai multe clase din cadrul aceluiași ciclu de învățământ.

2.
a) O grupă de studiu conține minimum 10 elevi. Prin excepție, inspectoratul școlar poate aproba grupe și grupe valorice, fiecare cuprinzând cel puțin 7 elevi.

b) În situații deosebite - abandon, îmbolnăviri sau accidentări irecuperabile, transfer școlar, alte situații - când nu există posibilitatea completării imediate cu alți elevi, clasele, grupele și grupele valorice rămase sub efectiv pot funcționa până la sfârșitul anului școlar, cu aprobarea Ministerului Educației Naționale.

c) În orice situație, conducerea unității de învățământ trebuie să respecte raportul optim dintre numărul disciplinelor sportive, specificul acestora și numărul de elevi, pe de o parte, și numărul profesorilor, specializările acestora și constituirea normelor didactice, pe de altă parte.

3. Pregătirea sportivă practică în disciplina sportivă de specializare se realizează prin antrenamentul sportiv, care are o durată de 90-100 de minute, echivalentul a două ore din norma de predare.

4. În învățământul gimnazial, clasele/grupele cu profil sportiv se pot constitui numai cu elevi al căror nivel valoric este de începători, de avansați (II și I) și/sau de performanță.

a) Elevii de nivel valoric începători sunt cei care se inițiază în practicarea disciplinei sportive și care participă doar la întreceri sportive locale.

b) Elevii de nivel valoric avansați II sunt cei care participă în sistemul competițional local (de sector).

c) Elevii de nivel valoric avansați I sunt cei care participă în sistemul competițional județean (municipiul București).

d) Elevii de nivel valoric performanță sunt cei care participă în sistemul competițional național.

5. Clasele mozaic sunt alcătuite din elevi de la mai multe discipline sportive pentru care nu a fost posibilă constituirea de grupe având numărul minim de sportivi prevăzut în reglementările legale în vigoare.

a) În cazul în care, pentru elevii din clasa mozaic, unitatea de învățământ are profesori cu specializări corespunzătoare, întreaga pregătire practică de specialitate a elevilor se desfășoară, în mod obligatoriu, în unitatea de învățământ, cu aceste cadre didactice.

b) În cazul în care, pentru o parte sau pentru toți elevii din clasa mozaic, unitatea de învățământ nu are profesori cu specializări corespunzătoare, acești elevi vor efectua obligatoriu în unitatea școlară 4 ore de pregătire sportivă practică. În cadrul celor 4 ore de pregătire sportivă practică se urmărește realizarea competențelor specifice marcate cu asterisc în programele școlare corespunzătoare profilului sportiv.

La sfârșitul fiecărei luni, elevii vor aduce dirigintelui clasei documentele care atestă prezența la celelalte ore de pregătire sportivă practică de specialitate, efectuate la cluburile sportive școlare sau la structurile sportive la care se pregătesc.

6. Aceste precizări se aplică și învățământului gimnazial cu program sportiv integrat din unitățile de învățământ cu predare în limbile minorităților naționale.

ANEXA nr. 5: PLANUL-CADRU DE ÎNVĂȚĂMÂNT pentru învățământul gimnazial cu program integrat și suplimentar de artă - muzică, cu predare în limbile minorităților naționale, și pentru școlile sau clasele cu elevi aparținând minorităților naționale care studiază în limba română*

(- Anexa nr. 8 la Ordinul nr. 3.590/2016)

Aria curriculară/disciplina		Clasa			
		V	VI	VII	VIII
I. Limbă și comunicare		10	10	11	10
Limba și literatura română	TC	4	4	4	4
Limba maternă		4	4	4	4
Limba modernă 1		2	2	2	2
Elemente de limbă latină și de cultură romanică		-	-	1	-
II. Matematică și științe ale naturii		5	8	10	9
Matematică	TC	4	4	4	4
Fizică		-	2	2	2
Chimie		-	-	2	2
Biologie		1	2	2	1
III. Om și societate		5	5	5	6
Educație socială**	TC	1	1	1	1
Istorie		2	1	1	2
Istoria și tradițiile minorităților		-	1	1	-
Geografie		1	1	1	2
Religie		1	1	1	1
IV. Arte		7,5-8,5	7,5-8,5	7,5-8,5	7,5-8,5
Educație plastică	TC	0,5	0,5	0,5	0,5
Instrument principal		3	3	3	3
Teorie-solfegiu-dicteu		2	2	2	2
Pian complementar/Instrument auxiliar		1	1	1	1
Ansamblu instrumental/coral		1	1	1	1
Opțional	CDS	0-1	0-1	0-1	0-1
V. Educație fizică, sport și sănătate		2	2	2	2
Educație fizică și sport	TC	2	2	2	2

Ordinul 5086/2019 M.Of. 732 din 06-sep-2019

VI. Tehnologii		1	1	1	1
Educație tehnologică și aplicații practice	TC	0,5	0,5	0,5	0,5
Informatică și TIC		0,5	0,5	0,5	0,5
VII. Consiliere și orientare		0,5	0,5	0,5	0,5
Consiliere și dezvoltare personală	TC	0,5	0,5	0,5	0,5
Număr total de ore în TC		31	34	37	36
Număr de ore în CDS		0-1	0-1	0-1	0-1
Număr minim-maxim de ore pe săptămână		31-32	34-35	37-38	36-37

TC = trunchi comun, CDS = curriculum la decizia școlii

* Precizările privind aplicarea Planului-cadru de învățământ pentru învățământul gimnazial cu program integrat și suplimentar de artă - muzică, pentru învățământul cu predare în limba română, sunt valabile și în școlile cu predare în limbile minorităților naționale sau în școlile sau clasele cu elevi aparținând minorităților naționale care studiază în limba română.

** În cadrul acestei discipline vor fi studiate: la clasa a V-a *Gândire critică și drepturile copilului*, la clasa a VI-a *Educație interculturală*, la clasa a VII-a *Educație pentru cetățenie democratică* și la clasa a VIII-a *Educație economico-financiară*.

ANEXA nr. 6: PLANUL-CADRU DE ÎNVĂȚĂMÂNT pentru învățământul gimnazial cu program integrat și suplimentar de artă - coregrafie, cu predare în limbile minorităților naționale, și pentru școlile sau clasele cu elevi aparținând minorităților naționale care studiază în limba română*

(- Anexa nr. 9 la Ordinul nr. 3.590/2016)

Aria curriculară/disciplina		Clasa			
		V	VI	VII	VIII
I. Limbă și comunicare		10	10	11	10
Limba și literatura română	TC	4	4	4	4
Limba maternă		4	4	4	4
Limba modernă 1		2	2	2	2
Elemente de limbă latină și de cultură romanică		-	-	1	-
II. Matematică și științe ale naturii		5	8	10	9
Matematică	TC	4	4	4	4
Fizică		-	2	2	2
Chimie		-	-	2	2
Biologie		1	2	2	1
III. Om și societate		5	5	5	6
Educație socială**	TC	1	1	1	1
Istorie		2	1	1	2
Istoria și tradițiile minorităților		-	1	1	-
Geografie		1	1	1	2
Religie		1	1	1	1
IV. Arte		7-8	7-8	7-8	7-8
Educație plastică	TC	0,5	0,5	0,5	0,5
Educație muzicală		0,5	0,5	0,5	0,5
Dans clasic		5	6	6	6
Ritmice		1	-	-	-
Opțional	CDS	0-1	0-1	0-1	0-1
V. Educație fizică, sport și sănătate		2	2	2	2
Educație fizică și sport	TC	2	2	2	2
VI. Tehnologii		1	1	1	1
Educație tehnologică și aplicații practice	TC	0,5	0,5	0,5	0,5
Informatică și TIC		0,5	0,5	0,5	0,5
VII. Consiliere și orientare		1	1	1	1
Consiliere și dezvoltare personală	TC	1	1	1	1
Număr total de ore în TC		31	34	37	36
Număr de ore în CDS		0-1	0-1	0-1	0-1
Număr minim-maxim de ore pe săptămână***		31-32	34-35	37-38	36-37

TC = trunchi comun, CDS = curriculum la decizia școlii

* Precizările privind aplicarea Planului-cadru de învățământ pentru învățământul gimnazial cu program integrat și suplimentar de artă - coregrafie, pentru învățământul cu predare în limba română, sunt valabile și în școlile cu predare în limbile minorităților naționale sau în școlile sau clasele cu elevi aparținând minorităților naționale care studiază în limba română.

** În cadrul acestei discipline vor fi studiate: la clasa a V-a *Gândire critică și drepturile copilului*, la clasa a VI-a *Educație interculturală*, la clasa a VII-a *Educație pentru cetățenie democratică* și la clasa a VIII-a *Educație economico-financiară*.

*** Învățământul preuniversitar coregrafic are un număr mai mare de ore decât celelalte specializări artistice, absolvirea studiilor preuniversitare constituind specializare pentru dansatori-balerini. Numărul de ore de practică este determinant pentru obținerea calificării; după absolvirea clasei a XII-a ei pot fi angajați ca artiști, cu drepturi depline.

ANEXA nr. 7: PLANUL-CADRU DE ÎNVĂȚĂMÂNT pentru învățământul gimnazial cu program integrat și suplimentar de artă - arte vizuale, cu predare în limbile minorităților naționale, și pentru școlile sau clasele cu elevi aparținând minorităților naționale care studiază în limba română*

(- Anexa nr. 10 la Ordinul nr. 3.590/2016)

Ordinul 5086/2019 M.Of. 732 din 06-sep-2019

Aria curriculară/disciplina		Clasa			
		V	VI	VII	VIII
I. Limbă și comunicare		10	10	11	10
Limba și literatura română	TC	4	4	4	4
Limba maternă		4	4	4	4
Limba modernă 1		2	2	2	2
Elemente de limbă latină și de cultură romanică		-	-	1	-
II. Matematică și științe ale naturii		5	8	10	9
Matematică	TC	4	4	4	4
Fizică		-	2	2	2
Chimie		-	-	2	2
Biologie		1	2	2	1
III. Om și societate		5	5	5	6
Educație socială**	TC	1	1	1	1
Istorie		2	1	1	2
Istoria și tradițiile minorităților		-	1	1	-
Geografie		1	1	1	2
Religie		1	1	1	1
IV. Arte		6,5-7,5	6,5-7,5	6,5-7,5	6,5-7,5
Educație muzicală	TC	0,5	0,5	0,5	0,5
Desen		2	2	2	2
Pictură		2	2	2	2
Modelaj		2	2	2	2
Opțional	CDS	0-1	0-1	0-1	0-1
V. Educație fizică, sport și sănătate		2	2	2	2
Educație fizică și sport	TC	2	2	2	2
VI. Tehnologii		1	1	1	1
Educație tehnologică și aplicații practice	TC	0,5	0,5	0,5	0,5
Informatică și TIC		0,5	0,5	0,5	0,5
VII. Consiliere și orientare		0,5	0,5	0,5	0,5
Consiliere și dezvoltare personală	TC	0,5	0,5	0,5	0,5
Număr total de ore în TC		30	33	36	35
Număr de ore în CDS		0-1	0-1	0-1	0-1
Număr total de ore pe săptămână		30-31	33-34	36-37	35-36

TC = trunchi comun, CDS = curriculum la decizia școlii

* Precizările privind aplicarea Planului-cadru de învățământ pentru învățământul gimnazial cu program integrat și suplimentar de artă - arte vizuale, pentru învățământul cu predare în limba română, sunt valabile și în școlile cu predare în limbile minorităților naționale sau în școlile sau clasele cu elevi aparținând minorităților naționale care studiază în limba română.

** În cadrul acestei discipline vor fi studiate: la clasa a V-a *Gândire critică și drepturile copilului*, la clasa a VI-a *Educație interculturală*, la clasa a VII-a *Educație pentru cetățenie democratică* și la clasa a VIII-a *Educație economico-financiară*.

ANEXA nr. 8: PLANUL-CADRU DE ÎNVĂȚĂMÂNT pentru învățământul gimnazial cu program sportiv integrat, cu predare în limbile minorităților naționale, și pentru școlile sau clasele cu elevi aparținând minorităților naționale care studiază în limba română*
 (- Anexa nr. 11 la Ordinul nr. 3.590/2016)

Aria curriculară/disciplina		Clasa			
		V	VI	VII	VIII
I. Limbă și comunicare		10	10	11	10
Limba și literatura română	TC	4	4	4	4
Limba maternă		4	4	4	4
Limba modernă 1		2	2	2	2
Elemente de limbă latină și de cultură romanică		-	-	1	-
II. Matematică și științe ale naturii		5	8	10	9
Matematică	TC	4	4	4	4
Fizică		-	2	2	2
Chimie		-	-	2	2
Biologie		1	2	2	1
III. Om și societate		5	5	5	6
Educație socială**	TC	1	1	1	1
Istorie		2	1	1	2
Istoria și tradițiile minorităților		-	1	1	-
Geografie		1	1	1	2
Religie		1	1	1	1
IV. Arte		1	1	1	1
Educație plastică	TC	0,5	0,5	0,5	0,5
Educație muzicală		0,5	0,5	0,5	0,5
V. Educație fizică, sport și sănătate		7-8	7-8	7-8	7-8
Educație fizică și sport***	TC	2	2	2	2
Pregătire sportivă practică		5	5	5	5
Opțional	CDS	0-1	0-1	0-1	0-1
VI. Tehnologii		1	1	1	1
Educație tehnologică și aplicații practice	TC	0,5	0,5	0,5	0,5

Ordinul 5086/2019 M.Of. 732 din 06-sep-2019

Informatică și TIC		0,5	0,5	0,5	0,5
VII. Consiliere și orientare		1	1	1	1
Consiliere și dezvoltare personală	TC	1	1	1	1
Număr total de ore în TC		30	33	36	35
Număr de ore în CDS****		0-1	0-1	0-1	0-1
Număr total de ore pe săptămână		30-31	33-34	36-37	35-36

TC = trunchi comun, CDS = curriculum la decizia școlii

* Precizările privind aplicarea Planului-cadru de învățământ pentru învățământul gimnazial cu program sportiv integrat, pentru învățământul cu predare în limba română, sunt valabile și în școlile cu predare în limbile minorităților naționale sau în școlile sau clasele cu elevi aparținând minorităților naționale care studiază în limba română. De asemenea, precizările privind aplicarea prevederilor Ordinului ministrului educației, cercetării, tineretului și sportului nr. 3.462/2012 privind aprobarea Metodologiei organizării și desfășurării activităților de educație fizică și sport în învățământul preuniversitar se aplică și pentru școlile cu predare în limbile minorităților naționale sau în școlile sau clasele cu elevi aparținând minorităților naționale care studiază în limba română.

** În cadrul acestei discipline vor fi studiate: la clasa a V-a *Gândire critică și drepturile copilului*, la clasa a VI-a *Educație interculturală*, la clasa a VII-a *Educație pentru cetățenie democratică* și la clasa a VIII-a *Educație economico-financiară*.

*** Pentru învățământul gimnazial cu program sportiv integrat, cele două ore alocate disciplinei *Educație fizică și sport* se alocă suplimentar disciplinei *Pregătire sportivă practică*.

**** Curriculumul la decizia școlii (CDS) în cazul învățământului sportiv integrat este dezvoltat pentru asigurarea optimă a pregătirii sportive orientate spre performanță. Disciplinele de CDS în cadrul învățământului sportiv integrat, incluse în oferta națională, sunt: *Pregătire specifică probei/postului** (CDS la nivel de arie) și *Expresivitate corporală sportivă* (CDS integrat).

Publicat în Monitorul Oficial cu numărul 732 din data de 6 septembrie 2019

Anexa nr. 2 la ordinul ministrului educației naționale nr. 3393 / 28.02.2017

MINISTERUL EDUCAȚIEI NAȚIONALE

**Programa școlară
pentru disciplina**

**LIMBA MODERNA 2
Clasele a V-a – a VIII-a**

București, 2017

Notă de prezentare

Programa pentru disciplina Limba modernă 2, clasele a V-a – a VIII-a, care conform planului cadru de învățământ are alocate 2 ore/ săptămână, propune dezvoltarea unor competențe de comunicare care sunt compatibile cu nivelul A 2.1 conform Cadrului European Comun de Referință pentru Limbi (CECRL), la finalul ciclului gimnazial. Aceasta presupune ca, la sfârșitul clasei a VIII-a, elevii care studiază limba modernă 2 vor avea structurate competențe de comunicare de nivel A1 și vor fi început structurarea unor achiziții incipiente specifice nivelului A2 din CECRL.

În cadrul procesului de dezvoltare curriculară s-a ținut seama de următoarele documente:

- Key Competences for Lifelong Learning - a European Reference Framework, Recommendation of the European Parliament and of the Council of 18 December 2006, (Recomandarea Parlamentului European vizând competențele cheie) in Official Journal of the EU, 30 dec. 2006;
- Cadrul European Comun de Referință pentru Limbi (nivelurile de referință).

Competențele sunt definite în perspectivă europeană ca ansambluri structurate de cunoștințe, abilități și atitudini dobândite prin învățare, care concură la rezolvarea problemelor specifice unui domeniu, dar și a unor probleme generale. În această perspectivă, formulările atitudinale sunt incluse alături de accentele cognitive. Altfel spus, atitudinile de comunicare se asociază abilităților de comunicare în seturi coerente.

Opțiunea unei racordări sistematice a programelor de limbi moderne la nivelurile CECRL este motivată de raportarea achizițiilor de comunicare în limbi străine la aceste referințe agreeate pe plan european în majoritatea contextelor de mobilitate. S-a optat astfel pentru organizarea unei oferte de învățare compatibile, care să nu mai necesite și alte punți de ajustare sau definiri de concordanțe pe parcursul școlar / la absolvirea școlii. În dezvoltarea programei, reperul esențial este oferit de descriptorii de nivel A1 din CECRL, iar spre finalul gimnaziului au fost incluse și formulări corespunzătoare nivelului A2.

Recursul sistematic la formulările din CECRL în scrierea competențelor a condus la redactarea unei singure programe pentru Limba modernă 2, indiferent de limba de studiu aleasă (știut fiind că nivelurile nu sunt definite în funcție de specificitatea unei limbi, ci de achiziția de comunicare pe o anumită tipologie). Această opțiune în proiectarea curriculară accentuează o dată în plus centrarea pe competențe de comunicare și nu pe conținuturi lingvistice specifice, acestea din urmă fiind privite ca bază de operare pentru dezvoltarea competențelor.

Din punct de vedere structural, programa cuprinde, pe lângă *Nota de prezentare*:

- competențe generale, care sunt urmărite pe întreg parcursul ciclului gimnazial;
- competențe specifice, care sunt derivate din competențele generale și sunt vizate pe parcursul fiecărei clase;
- activități de învățare, care reprezintă exemple de sarcini de lucru prin care se dezvoltă competențele specifice (aceste enunțuri sunt orientative);
- conținuturi, care constituie baza de operare pentru dezvoltarea competențelor specifice;
- sugestii metodologice, care au rolul de a orienta profesorul în organizarea demersului didactic pentru a reuși să faciliteze dezvoltarea competențelor.

Competențe generale

- 1. Receptarea de mesaje orale simple**
- 2. Exprimarea orală în situații de comunicare uzuală**
- 3. Receptarea de mesaje scrise simple**
- 4. Redactarea de mesaje simple în situații de comunicare uzuală**

CLASA a V-a

Competențe specifice și exemple de activități de învățare

1. Receptarea de mesaje orale simple

Clasa a V-a

1.1. Oferirea unei reacții non verbale adecvate, la salut/ o întrebare/ instrucțiune simplă rostită clar și rar

- *Răspuns non-verbal la o comandă simplă*
- *Pantomimă / să jucăm teatru (de ex., intrăm într-o casă cu fantome, suntem atenți, auzim ceva, ne e frică etc.*
- *Participarea la un joc de comunicare pe bază de instrucțiuni consecutive: ridică-te, sari, întoarce-te, vino, atinge-ți nasul etc.*

1.2. Recunoașterea unor repere spațiale (stânga, dreapta, aici, acolo, pe, sub, în, în fața, în spatele)

- *Indicarea poziției prin mișcarea mâinii*
- *Schimbarea poziției unui obiect în funcție de un enunț*
- *Realizarea unui desen pentru a situa în spațiu (ex. o pisică într-o cutie, un copil pe un pat, un creion sub un penar etc.)*

1.3. Identificarea unor aspecte culturale simple

- *Vizionarea unor secvențe scurte din filme de animație*
- *Audierea de cântece simple*
- *Vizionarea unui generic de la o emisiune pentru copii / tineret*

2. Exprimarea orală în situații de comunicare uzuală

Clasa a V-a

2.1. Reproducerea unor formule / unor mesaje simple și scurte, respectând pronunția și intonația specifice

- *Repetarea formulelor de salut, de prezentare*
- *Exerciții joc de articulare corectă a fonemelor specifice, a modelelor intonației specifice*
- *Jocuri / exerciții de dicție / exerciții cu frământări de limbă*

2.2. Participarea la dialoguri simple în contexte de necesitate imediată

- *Participarea la jocuri de rol simple după un scenariu dat*
- *Lectura cu voce tare cu intonație corectă a unui scurt dialog*
- *Verbalizarea unei pantomime*

2.3. Prezentarea unui obiect / unei persoane / unui personaj prin identificare

- *Indicarea și numirea unei persoane / unui obiect*
- *Oferirea de răspunsuri la întrebări de tipul: Cine este? Ce este?*
- *Jocuri cu obiecte din universul apropiat*
- *Prezentarea unui coleg*

2.4. Manifestarea disponibilității pentru a explora noi modele articulatorii / de intonație și accent

- *Interpretarea de cântece / replici în scenete*
- *Pregătirea unei petreceri / serbări*
- *Alegerea unui prenume tipic de utilizat la ora de limba străină*

3. Receptarea de mesaje scrise simple

Clasa a V-a
3.1. Recunoașterea semnificației unor fraze uzuale tipice pentru viața cotidiană - Jocuri pentru asocierea unor simboluri iconice cu forma verbală corespunzătoare (ex. indicatoare uzuale pe stradă – parcare interzisă, metrou, spital) - Realizarea unei colecții de indicatoare rutiere ilustrate - Efectuarea unor comenzi simple la calculator (deschidere, închidere, copiere, lipire, imprimare etc.)
3.2. Identificarea semnificației globale a unui text simplu pe teme familiare - Oferirea de răspunsuri la întrebări de tipul: "Despre ce este vorba în text?" - Exerciții de tip adevărat / fals, cu alegere multiplă - Alegerea unei imagini potrivite dintr-un set pentru a ilustra semnificația textului
3.3. Descifrarea unor mesaje simple familiare primite de la prieteni, colegi, profesor, în situații uzuale - Completare de texte lacunare - Oferirea de răspunsuri la întrebări referitoare la informațiile dintr-un text / sms / mesaj electronic cu privire la situații uzuale - Trimiterea de bilețele colegilor în scopul efectuării unei instrucțiuni
3.4. Manifestarea curiozității pentru decodarea unor mesaje scrise simple - Căutarea de felicitări pe site-uri specializate pentru a le potrivi cu profilul unui coleg / cu un anumit eveniment - Realizarea unui album ilustrat cu sărbători din diferite culturi (specifice unui anumit sezon), pe baza mesajelor descoperite pe site-uri de felicitări - Lectură globală de benzi desenate

4. Redactarea de mesaje simple în situații de comunicare uzuală

Clasa a V-a
4.1. Scrierea unei felicitări de ziua cuiva sau pentru o sărbătoare - Realizarea unui calendar al sărbătorilor și afișarea acestuia în clasă - Confecționarea unei felicitări și scrierea unui mesaj simplu uzual sau a unui mesaj personalizat - Realizarea unui schimb de felicitări de 1 iunie / pentru o sărbătoare specifică
4.2. Redactarea unui mesaj simplu către un coleg / prieten - Scrierea unui sms (Sunt acasă, Te rog, sună; Trimite-mi fotografia; Scrie-mi, te rog etc.) - Joc cu bilețele între grupe - Utilizarea de simboluri și e-moticons pentru a redacta un mesaj simplu
4.3. Participarea la proiecte de grup în care se elaborează, cu sprijin, mesaje scurte - Realizarea unui afiș pentru un eveniment - Realizarea unui album al clasei cu scurte mesaje personale - Alcătuirea unei colecții de fotografii însoțite de scurte enunțuri de prezentare

Conținuturi

Domenii de conținut	Clasa a V-a
1. Suporturi de învățare	- Micro-dialoguri în situații autentice de comunicare - Panouri, afișe, orare - Cântece / poezii care să faciliteze învățarea pronunției, familiarizarea cu sonoritățile limbii moderne studiate - Scurte filme de animație / generic de emisiune pentru copii - Mesaje simple și scurte orale și scrise
2. Sugestii de contexte de comunicare/ vocabular	- Formule de salut - Zilele săptămânii, lunile anului, anotimpurile - Obiecte uzuale - Numere, culori - Comenzi simple - Membrii familiei - Corpul omenesc - Activități curente - Repere spațiale
3. Gramatică funcțională (acte de vorbire / funcții ale limbii, inclusiv convenții socio-culturale)	- A saluta - A (se) prezenta (pe cineva) - A identifica un obiect - A localiza elementar - A descrie simplu ceva / pe cineva (1-2 calități) - A felicita - A mulțumi

Elementele de gramatică recomandate, precum și exemple specifice de activități pentru fiecare limbă modernă se regăsesc la *Sugestii metodologice*, după cum urmează:

Limba chineză – pp. 17-21

Limba engleză – pp. 22-29

Limba franceză – pp. 30-44

Limba italiană – pp. 45-61

Limba spaniolă – pp. 62-79

Limba turcă – pp. 80-96

CLASA a VI-a

Competențe specifice și exemple de activități de învățare

1. Receptarea de mesaje orale simple

Clasa a VI-a

1.1. Identificarea semnificației globale a unui mesaj oral clar articulat în contexte familiare

- Răspuns la întrebarea: Despre ce e vorba în ...?
- Selectarea variantei corecte dintr-un set prezentat (imagine semnificativă și imagini plauzibile / distractori)
- Alegerea variantei corecte în exerciții de tip adevărat / fals

1.2. Identificarea orei și a cantității exprimate numeric (prețuri, numere) în cadrul unui mesaj audiat articulat clar și rar

- Întrebări și răspunsuri referitoare la oră pe baza unui desen / ceas
- Joc de rol la magazin: clientul plătind prețul corect în funcție de mesajul audiat

1.3. Explorarea unor aspecte culturale simple

- Vizionarea de clipuri adecvate din punct de vedere tematic și lingvistic
- Audiții muzicale, ascultarea de cântece și acompanierea cu jucării muzicale
- Urmărirea unor clipuri de promovare a unor filme pentru copii / tineret

2. Exprimarea orală în situații de comunicare uzuală

Clasa a VI-a

2.1. Formularea unui mesaj simplu în situații uzuale, cu sprijin din partea interlocutorului

- Localizarea unui obiect
- Exprimarea unei calități
- Exprimarea unei cereri / nevoi

2.2. Cererea și oferirea de informații referitoare la numere, la prețuri, la exprimarea orei

- Participarea la jocuri de rol la magazin / la supermarket etc.
- Simulări conversaționale client-vânzător
- Jocuri aritmetice simple
- Simulări cu ceasuri

2.3. Descrierea simplă a unei persoane/ unui personaj

- Indicarea câtorva trăsături ale unui prieten, ale colegului de bancă
- Realizarea unui colaj / desen al unui personaj de desen animat și verbalizarea portretului respectiv
- Prezentarea galeriei personajelor preferate (de exemplu, prezentarea unei expoziții cu afișe realizate prin colaj / desen)

2.4. Manifestarea deschiderii pentru a participa la scurte interacțiuni sociale

- Practicarea formulelor conversaționale, a convențiilor de comunicare
- Joc de rol pe teme la alegerea elevilor
- Pantomimă și ghicirea personajului / acțiunii

3. Receptarea de mesaje scrise simple

Clasa a VI-a
3.1. Identificarea informațiilor din panouri și semne aflate în locuri publice pentru facilitarea orientării - "Căutarea comorii" pe baza unor simboluri și semne - Exerciții de identificare a unor informații vitale de securitate (Pericol, Nu traversați, Drum blocat, Linie în construcție...) - Realizarea unui desen pe baza unor instrucțiuni scrise simple
3.2. Identificarea unor elemente importante de reperare a unui eveniment pe un afiș (inclusiv afiș digital) sau pe un alt suport - Localizarea unui concert / spectacol – loc și dată de desfășurare - Identificarea locului și a orei de desfășurare a unui eveniment sportiv pe un bilet de intrare - Identificarea artiștilor participanți la un eveniment muzical pe baza unui afiș
3.3. Identificarea datelor cuprinse într-un formular simplu (nume, prenume, data nașterii, adresa) - Identificarea datelor dintr-o carte de identitate / formular de înregistrare la hotel - Jocuri de tipul „Vânătoarea de spioni” - Identificarea unui coleg după descrierea sumară a celui căutat
3.4. Manifestarea deschiderii pentru receptarea de mesaje scrise simple în limba străină - Descoperirea mesajelor din reclame, aplicații, jocuri pe calculator - Selectarea de mesaje publicitare pe domenii de interes (de exemplu, jocuri pe calculator / telefoane / mașini / modă etc. - Realizarea unei colecții de reclame preferate / pe tematica unui proiect

4. Redactarea de mesaje simple în situații de comunicare uzuală

Clasa a VI-a
4.1. Completarea de date personale (nume, prenume, adresă, vârstă, pasiuni etc.) - Completare de formulare diverse (ex., Echipa de volei, Clubul de șah, Înscrierea la bibliotecă etc.) - Întocmirea unei fișe de identitate a unui personaj îndrăgit, a unei personalități - Realizarea albumului clasei cu câte o pagină pentru fiecare elev (poză / desen / colaj și câteva date personale)
4.2. Redactarea de mesaje simple despre sine / despre alții - Postarea unui mesaj simplu pe un blog / rețea de socializare - Scrierea unui mesaj simplu de prezentare către un prieten prin corespondență (o scurtă autocaracterizare: trăsături fizice, mâncare preferată, pasiuni etc.) - Realizarea unei expoziții cu personaje / persoane celebre indicând câteva detalii pentru fiecare
4.3. Manifestarea disponibilității pentru schimbul de mesaje scrise simple - Propunerea de teme stimulative pentru redactare - Oferirea de sugestii pentru configurarea blogului clasei - Utilizarea unei "Cutii cu răvașe" pentru a trimite mesaje scurte, ilustrate către colegi și pentru a identifica expeditorul

Conținuturi

Domenii de conținut	Clasa a VI-a
1. Suporturi de învățare	- Scurte anunțuri din spațiul public (magazin, școală, bibliotecă) - Cărți de vizită - Texte scurte cu ilustrații - Felicitări / imagini / desene - Formulare - Scurte clipuri video
2. Sugestii de contexte de comunicare/ vocabular	- Locuința / Mobilier - Familia / Sărbători în familie/ date personale - Personaje din filme îndrăgite - Îmbrăcăminte - Vremea - Orașe / mijloace de transport - Pasiuni / locuri pentru petrecerea timpului liber - Magazine, mărfuri specifice, bani / cumpărături
3. Gramatică funcțională (acte de vorbire / funcții ale limbii, inclusiv convenții socio-culturale)	- A solicita și a oferi informații (referitoare la numere, la prețuri, la exprimarea orei, a vremii) - A face o descriere simplă (persoană, personaj) - A exprima gusturi și preferințe - A exprima posesia - A localiza / a situa în timp și spațiu - A da instrucțiuni

Elementele de gramatică recomandate precum și exemple specifice de activități pentru fiecare limbă modernă se regăsesc la *Sugestii metodologice* după cum urmează:

Limba chineză – pp. 17-21
 Limba engleză – pp. 22-29
 Limba franceză – pp. 30-44
 Limba italiană – pp. 45-61
 Limba spaniolă – pp. 62-79
 Limba turcă – pp. 80-96

CLASA a VII-a

Competențe specifice și exemple de activități de învățare

1. Receptarea de mesaje orale simple

Clasa a VII-a
1.1. Identificarea unor detalii din mesaje simple articulate clar și rar în contexte cunoscute / previzibile - Realizarea unui desen în funcție de un mesaj audiat - Răspunsuri la întrebări simple despre anumite elemente din mesaje audiate - Bifarea elementelor recunoscute într-o listă / un tabel
1.2. Urmărirea unor instrucțiuni simple de orientare, în vederea atingerii unui obiectiv - Mimare de acțiuni în funcție de instrucțiuni (mergi înainte, ia-o la stânga, încă 5 pași înainte) - marcarea cu săgeți pe o hartă simplă a unui oraș / hartă a comorii pe o insulă pustie - indicarea traseului pe un plan / o hartă
1.3. Manifestarea interesului pentru descoperirea unor aspecte culturale specifice - Folosirea unui document audio-video autentic și simplu ca punct de plecare a unei activități/ unui proiect - Vizitarea virtuală a unui muzeu - Asocierea unor imagini cu mesajul audiat

2. Exprimarea orală în situații de comunicare uzuală

Clasa a VII-a
2.1. Exprimarea unei preferințe - Explicarea simplă a preferinței - Realizarea unui top al preferințelor din clasă - Realizarea unui tabel în grup pentru a relaționa preferințele cu membrii grupului
2.2. Cererea și oferirea de informații referitoare la casă, familie, adresă, persoane, pasiuni, obiceiuri - Dialoguri scurte între elevi sau elev-profesor pentru a afla adresa cuiva / tipul de locuință - Dialoguri pentru prezentarea familiei / a prietenilor (ex. Descrierea membrilor familiei, vârsta, profesia, pasiuni) - Dialoguri pe marginea unei imagini (ex. Discutarea unei fotografii de familie / dintr-o excursie)
2.3. Descrierea unor obiecte, a locuinței - Realizarea unui desen / colaj al camerei (personale / visate) și apoi descrierea orală - Prezentarea casei / apartamentului - Prezentarea unui obiect realizat din materiale reciclabile / în cadrul unui proiect la altă disciplină etc.
2.4. Manifestarea interesului pentru exprimarea personală într-o limbă străină - Utilizarea limbii străine pentru a se exprima în contexte de comunicare uzuală - Prezentarea produselor unor activități de proiect (afișe / postere / pliante / broșuri etc.) - Realizarea de vlog, montaj video, a unui clip și postarea pe youtube

3. Receptarea de mesaje scrise simple

Clasa a VII-a

3.1. Identificarea unor detalii din texte simple care conțin informații uzuale

- Selectarea de informații de pe internet pe o temă dată
- Exerciții de completare de text lacunar pe baza informațiilor aflate din text
- Oferirea de răspunsuri la întrebări simple referitoare la text

3.2. Extragerea informațiilor dintr-un text scurt, însoțit de ilustrații

- Realizarea de postere pe baza informațiilor din text: *Animalul meu preferat, Actorul meu preferat*
- Căutarea de informații care pot fi asociate unor imagini sau căutarea de imagini care pot fi asociate unor informații
- Oferirea de răspunsuri scurte la întrebări pe marginea textului

3.3. Identificarea informațiilor din mesaje scrise simple

- Efectuarea unei activități în funcție de mesajul primit
- Participarea la un joc în funcție de instrucțiunile specifice
- Realizarea unui joc de pantomimă în funcție de mesajul primit pe un bilet

3.4. Manifestarea interesului pentru lectura de orientare

- Jocuri de orientare pe hartă, plan, în spațiul clasei, în funcție de instrucțiuni;
- Realizarea de colecții (ex. Itinerarii de vacanță folosind hărți, pagini web, planuri de oraș / muzeu, pliante; prospecte de produse din spațiul de cultură respectiv; instrucțiuni de jocuri în limba străină etc.)

4. Redactarea de mesaje simple în situații de comunicare uzuală

Clasa a VII-a

4.1. Redactarea de mesaje simple și scurte

- Scrierea unei etichete / scurte prezentări pentru o imagine
- Redactarea unei invitații / unui mesaj de mulțumire
- Elaborarea unui pliant / mesaj publicitar pe o temă dată
- Realizarea unui fluturaș cuprinzând mesaje verbale și iconice pentru a comunica rezultatele unui proiect

4.2. Descrierea unor aspecte ale vieții cotidiene (oameni, locuri, școală, familie, hobby-uri), folosind fraze simple

- Realizarea unui album cu hobby-urile clasei
- Alcătuirea unui poster de grup cu eroii preferați
- Realizarea unei expoziții cu membrii clasei cuprinzând fotografia acestora, numele și pasiunile lor

4.3. Manifestarea interesului pentru participarea la schimbul de mesaje scrise

- Utilizarea diverselor aplicații digitale pentru corespondență (e-mail, WhatsApp, sms)
- Redactarea de mesaje pe bilețele, transmiterea în clasă și identificarea expeditorului
- Utilizarea TIC între membrii grupului pentru a comunica, în limba modernă studiată, în vederea dezvoltării unui proiect

Conținuturi

Domenii de conținut	Clasa a VII-a
1. Suporturi de învățare	- Scurte anunțuri din spațiul public (magazin, gară, aeroport, club sportiv) - Mesaje simple (robot telefonic, sms) - Texte scurte - Broșuri / pliante / mesaje publicitare/afișe publicitare - E-mail / cărți poștale / vlog
2. Sugestii de contexte de comunicare / vocabular	- Feluri de mâncare - Ocupații - Pasiuni / Obiceiuri - Momentele zilei / Programul zilei - Comunitatea – orașul / satul - Mijloace de comunicare – sms, e-mail, rețele de socializare - Călătorii - Lumea animalelor
3. Gramatică funcțională (acte de vorbire / funcții ale limbii, inclusiv convenții socio-culturale)	- A relata la prezent, trecut - A exprima intenții / planuri de viitor - A descrie obiecte, monumente, activități - A prezenta activități generale / obișnuite - A iniția și a menține un schimb verbal - A urma indicații de orientare - A compara - A solicita și a oferi informații despre evenimente, experiențe prezente și trecute

Elementele de gramatică recomandate, precum și exemple specifice de activități pentru fiecare limbă modernă se regăsesc la *Sugestii metodologice*, după cum urmează:

Limba chineză – pp. 17-21

Limba engleză – pp. 22-29

Limba franceză – pp. 30-44

Limba italiană – pp. 45-61

Limba spaniolă – pp. 62-79

Limba turcă – pp. 80-96

CLASA a VIII-a
Competențe specifice și exemple de activități de învățare

1. Receptarea de mesaje orale simple

Clasa a VIII-a
1.1. Identificarea semnificației unor schimburi verbale pe teme familiare, clar articulate - Participarea la interacțiuni verbale în contexte sociale uzuale (la piață, pe stradă, timp liber) - Oferirea de răspunsuri scurte la întrebări pe marginea mesajelor audiate - Identificarea situației de comunicare (Cine vorbește, cu cine, despre ce)
1.2. Sesizarea detaliilor principale din mesaje și anunțuri clare și simple - Completare de tabel lacunar / liste - Realizarea unui organizator grafic pe baza informațiilor selectate - Oferirea unei reacții adecvate la mesajul audiat
1.3. Manifestarea interesului pentru diversitatea culturală - Identificarea vorbitorilor din mesajul audiat (fată / băiat, tânăr / bătrân etc.) - Recunoașterea unui eveniment cultural dintr-un document audiat - Observarea erorilor de pronunție / intonație din mesaje simple

2. Exprimarea orală în situații de comunicare uzuală

Clasa a VIII-a
2.1. Exprimarea unei opinii în legătură cu un subiect familiar / situație cunoscută - Exerciții de exprimare a acordului / dezacordului - Oferirea unei explicații de tipul: e bine, e dificil, e ușor, e interesant, e agreabil - Propunerea unei teme de proiect de grup, discutarea etapelor acestuia
2.2. Participarea la scurte interacțiuni verbale, cu sprijin din partea interlocutorilor - Oferirea de răspunsuri și reacții la întrebări / invitații / oferte - Formularea de întrebări și răspunsuri pentru a afla / oferi detalii de identificare - Solicitarea de sprijin pentru a afla un cuvânt / pronunția corectă a unui cuvânt / pentru a continua un schimb verbal
2.3. Realizarea unor expuneri scurte, exersate, a unui subiect familiar - Prezentarea în câteva cuvinte a unui poster / unei activități de proiect - Raportarea unei activități pe baza unui plan / pregătirii prealabile - Realizarea unei liste pe baza căreia se va face o scurtă expunere
2.4. Participarea la schimbul verbal fără teama de eșec - Căutarea unei variante simple de exprimare - Solicitarea ajutorului interlocutorului, la nevoie - Utilizarea non-verbalului pentru a transmite o informație / emoție / idee

3. Receptarea de mesaje scrise simple

Clasa a VIII-a

3.1. Identificarea informațiilor de care are nevoie din liste sau din texte funcționale simple (pliante, meniuri, orare)

- Exerciții de căutare a unor informații necesare în broșuri informative simple
- Exerciții de asociere a alimentelor și preparatelor culinare cu principalele mese ale zilei
- Găsirea unui meniu adecvat, în funcție de o dietă, din broșura unui restaurant
- Identificarea unei curse aeriene pe un orar de zbor

3.2. Extragerea informațiilor dintr-un text clar structurat (articole de ziar / digitale simple, broșuri), în care numerele și numele joacă un rol important

- Realizarea documentării pentru proiecte pe teme de interes: O zi din viața lui ...; Un monument celebru.... etc.
- Selectarea unui film sau a unei emisiuni dintr-un program TV, pe bază de criterii (ex. ora de difuzare, genul filmului, vârstă, preferințe etc.)
- Identificarea principalelor puncte de atracție turistică dintr-o regiune pe bază de pliante, hărți turistice, broșuri etc.
- Completarea de text lacunar cu datele obținute din lectură

3.3. Extragerea de informații din reclame de mici dimensiuni

- Evidențierea unor componente ale reclamei
- Asocierea dintre text și imagine
- Căutarea de reclame pentru anumite produse / servicii, de exemplu: colecționarea de reclame pentru telefoane de ultimă generație sau pentru vacanțe de vară

3.4. Manifestarea disponibilității pentru informare prin lectură

- Realizarea unui afiș de tipul STIAȚI CĂ pe baza unei activități de documentare
- Documentarea în vederea realizării unor proiecte cu caracter cultural / proiecte transdisciplinare/proiecte la alte discipline
- Concurs de informații insolite pe tematici propuse de clasă

4. Redactarea de mesaje simple în situații de comunicare uzuală

Clasa a VIII-a

4.1. Completarea unui formular cu informații de identificare (educație, interese, competențe)

- Realizarea unei prezentări a membrilor unui grup pe baza unui formular
- Realizarea unei "Fișe personale" a unui sportiv celebru / actor / cântăreț / animal preferat
- Completarea de formulare pentru diverse situații: înscrierea la bibliotecă, la clubul de lectură, la Cercul exploratorilor etc.

4.2. Prezentarea unei activități în scris, utilizând cuvinte de legătură ("și", "dar", "pentru că")

- Completarea unui text lacunar folosind cuvinte de legătură
- Redactare de text pe baza unui suport vizual / verbal (întrebări, repere)
- Redactarea unui text prin ordonarea logică a unor propoziții date
- Oferirea unei explicații simple, introduse prin „pentru că”

4.3. Depășirea fricii de eșec în redactare / schimbul de mesaje scrise

- Exerciții de revizuire a propriilor texte
- Exerciții de interevaluare a produselor de redactare
- Participarea la întocmirea grilelor de evaluare

Conținuturi

Domenii de conținut	Clasa a VIII-a
1. Suporturi de învățare	- Documente audio-video cu mesaje scurte și clar articulate - Scurte secvențe din emisiuni TV / podcast pe teme familiare / Articole de ziar scurte și simple inclusiv în format digital pe teme familiare - Texte simple - Meniuri - Orare
2. Sugestii de contexte de comunicare/ vocabular	- Sărbători naționale / Tradiții și obiceiuri specifice - Activități de interes: muzică, sport, sporturi extreme, protecția animalelor / protecția mediului - Vacanța - Boli, viață sănătoasă - Ustensile și aparate, instrucțiuni de folosire - Planuri de viitor
3. Gramatică funcțională (acte de vorbire / funcții ale limbii, inclusiv convenții socio-culturale)	- A exprima cantități - A exprima acordul și dezacordul - A accepta / a refuza o ofertă - A face o promisiune - A cere / a exprima o părere - A relata simplu la timpul prezent și trecut - A redacta un text simplu la timpul trecut - A exprima o acțiune la timpul viitor - A exprima durată

Elementele de gramatică recomandate, precum și exemple specifice de activități pentru fiecare limbă modernă se regăsesc la *Sugestii metodologice*, după cum urmează:

Limba chineză – pp. 17-21

Limba engleză – pp. 22-29

Limba franceză – pp. 30-44

Limba italiană – pp. 45-61

Limba spaniolă – pp. 62-79

Limba turcă – pp. 80-96

Sugestii metodologice

În clasele a V-a – a VIII-a, proiectarea didactică va avea în vedere situații de învățare compatibile cu dezvoltarea de competențe de comunicare corespunzătoare nivelului A2.1, cu precădere la clasa a VIII-a fiind incluse achiziții incipiente de nivel A2.

Pentru un demers eficient sugerăm:

- folosirea limbii țintă în fraze simple pentru orice situație de comunicare din clasă; se va evita, pe cât posibil, traducerea sau folosirea variantei familiare elevului;
- utilizarea non-verbalului pentru a sprijini învățarea intuitivă, profesorul recurgând la mimă, desen, filmulețe pentru a oferi puncte de acces relevante sau pentru a explica un concept;
- organizarea de activități pe grupe pentru a stimula interacțiunea în limba țintă; acest context de lucru este și un context de comunicare securizant în care elementele specifice limbii țintă (de la acte de vorbire la aspecte fonetice de ritm, accentuare și intonație) capătă funcționalitate fără niciun efort;
- monitorizarea activităților pe grupe în vederea folosirii limbii țintă;
- oferirea de exemple și analogii reprezentative pentru înțelegerea unor regularități ale limbii (articularea atentă și eventuala scriere pe tablă a unor cuvinte pentru a-i sprijini pe elevi în a observa anumite mărci gramaticale, elevii structurându-și astfel progresiv regula); asemenea exemple nu ar trebui să facă obiectul unor lecții sau secvențe de lecții separate, ci să apară în mod firesc pe parcursul diverselor activități de comunicare (profesorul poate propune un „stop-cadru” pentru observarea regularității și poate oferi mai multe exemple, eventual solicitând elevilor să găsească și ei ceva similar; profesorul și clasa pot dezvolta împreună un set de semne / gesturi convenționale care să le amintească elevilor anumite regularități);
- recurgerea la un context autentic de comunicare, creat în clasă pentru a practica actele de vorbire recomandate și pentru a dezvolta competențele stipulate în prezenta programă;
- realizarea unei lecturi de comprehensiune: accentele formative trebuie să fie puse pe semnificații și pe explorarea acestora la nivelul textului; lectura este un scop explicit al învățării, de maximă importanță pentru cunoaștere și pentru dezvoltarea personală a elevului; lectura nu trebuie să fie utilizată ca mijloc pentru practicarea vocabularului și a gramaticii; totodată, lectura cu voce tare, ca activitate în sine, poate fi contraproductivă pentru comprehensiune; pronunția și intonația vor fi exersate prin activități de tipul: recitare de poezii, jocuri amuzante (de pronunție), cântece;
- recomandăm folosirea unei varietăți de texte care să cuprindă și elemente iconice – afiș, plan, tabel, bandă desenată, pliante bogat ilustrate etc.;
- stimularea exprimării orale și scrise simple, care se dezvoltă progresiv – de exemplu, în cadrul descrierii vom începe cu o singură trăsătură simplă (mic, mare, culori), apoi vom trece la două trăsături (de exemplu: dimensiune + culoare) și așa mai departe;
- propunerea de teme motivante de lucru – teme simple pentru care se oferă sprijin în clasă sau prin intermediul TIC;
- propunerea de sarcini de lucru la alegere pentru a stimula implicarea tuturor elevilor; diversificarea sarcinilor de lucru se poate face în funcție de:
 - profilul cognitiv al elevului (de exemplu, ca răspuns la o solicitare de lectură elevii pot desena/ mima/ explica pentru a indica ceea ce au înțeles din text);
 - nivelul de achiziție (de exemplu: relatarea unei acțiuni sau a mai multora);
 - interese (de exemplu: modalități de lucru la proiecte sau de prezentare a acestora) ;
- centrarea probelor de evaluare pe măsurarea nivelului de performanță în cadrul diverselor competențe specifice avute în vedere (de ex., sarcini de producere a unui mesaj scris, înțelegerea unui text scris sau audiat).

În cele ce urmează prezentăm câteva recomandări specifice diverselor limbi studiate.

EXEMPLE PENTRU LIMBA FRANCEZĂ**Clasa a V-a****Teme recomandate:**

- Copilul despre sine: nume, vârstă, naționalitate, însușiri fizice.
- Familia: membrii familiei.
- Locuința: încăperile casei, camera personală, mobila.
- Școala: obiectele școlarului, clasa.
- Zilele săptămânii, lunile anului, anotimpurile, exprimarea datei.
- Elemente de cultură și civilizație: nume și prenume tipice, orașe și țări importante.

Teme de proiect recomandate:

1. Poster – locuința / clasa / școala.
2. Album cu activități curente (imagini, desene, felicitări etc.).
3. Dicționar al prenumelor specifice din România și Franța / țări francofone.
4. Poster cu obiectele preferate.
5. Foto / Album de familie.

Gramatică funcțională (acte de vorbire / funcții ale limbii, inclusiv convenții socio-culturale) și elemente de construcție a comunicării:

- a saluta
 - utilizarea formulelor tipice (de exemplu: *Salut, ... / Bonjour, ... Ça va ?; Au revoir / À bientôt*)
 - distincția *tu / vous* (de exemplu: *Comment vas-tu ? / Comment allez-vous ?*)
- a (se) prezenta (pe cineva)
 - utilizarea pronumelui personal subiect
 - utilizarea verbelor: *être, avoir, s'appeler* (de exemplu: *Je m'appelle... J'ai 10 ans / Je suis élève / Je suis roumain... etc.*)
 - utilizarea adjectivelor de naționalitate (de exemplu: *Je suis français / française...*)
 - utilizarea verbelor de grupa I (de exemplu: *J'aime...*)
- a identifica un obiect
 - folosirea structurilor tipice (les présentatifs): *c'est / ce sont*
 - distincția masculin / feminin, singular / plural la nivel de substantive prin articolul hotărât / nehotărât
- a localiza elementar
 - localizarea obiectelor din clasă cu ajutorul prepozițiilor: *sur, dans, devant, derrière* etc. (De exemplu: *sur le pupitre... , dans le sac... , devant la classe...* etc.)
 - utilizarea *il y a + substantiv*
- a descrie simplu ceva / pe cineva (1-2 calități)
 - folosirea adjectivelor (distincție masculin / feminin, singular / plural) (de exemplu: *Il est / Elle est + adjectiv calificativ: grand(e), petit(e), intelligent(e), sympa* etc.)
 - utilizarea verbelor de grupa I și a verbelor *aller, faire* (de exemplu: *Il / elle aime faire du sport... Il / elle fait du tennis...* etc.)

- a felicita
 - utilizarea formulelor tipice (de exemplu: *Bon anniversaire / Joyeux anniversaire! Bravo ! Bon travail !*)
- a mulțumi
 - utilizarea formulelor tipice (de exemplu: *Merci... Volontiers. / De rien.*)

N. B. Elementele de construcție a comunicării, prezentate descriptiv, se găsesc în Anexă

Clasa a VI-a

Teme recomandate:

- Copilul despre sine: însușiri și stări sufletești, părțile corpului, starea sănătății.
- Familia: relații de rudenie.
- Profesii.
- Locuința: mobiler, electrocasnice.
- Școala: activități școlare, orar.
- Copilul și lumea înconjurătoare: orașul / localitatea (aspecte din viața cotidiană).
- Vremea –caracteristici climatice.
- Activități: momentele zilei, exprimarea orei, activități curente, activități pentru timpul liber, convorbiri telefonice.
- Elemente de cultură și civilizație: denumiri geografice, regiuni.

Teme de proiect recomandate:

1. Jocuri: le jeu du bonhomme.
2. Confecționarea unei cărți: Personajele mele preferate.
3. Alcătuirea de colaje ilustrând moda.
4. Joc de rol – buletin meteo.

Gramatică funcțională (acte de vorbire / funcții ale limbii, inclusiv convenții socio-culturale) și elemente de construcție a comunicării:

- a solicita și a oferi informații (referitoare la numere, la prețuri, la exprimarea orei, a vremii)
 - utilizarea formelor tipice «*il est*» pentru a indica ora / «*il fait chaud*» etc.
 - utilizarea formulelor de politețe : *S'il te plaît, / Je voudrais ...*
 - utilizarea adjectivului numeral: *Ça coûte dix euros.*
- a face o descriere simplă (persoană, personaj)
 - utilizarea substantivelor și a adjectivelor calificative / demonstrative: *Ce sportif est*
- a exprima gusturi și preferințe
 - utilizarea formelor tipice «*j'aime / je n'aime pas...*»
 - utilizarea adjectivelor calificative / posesive: *Mon actrice préférée....*
- a exprima posesia
 - utilizarea formelor tipice: adjectivul posesiv / apartenența exprimată prin "de + nom propre" (*C'est mon livre d'histoire.... Le téléphone de Paul est sur le bureau.*)
- a localiza / a situa în timp și spațiu

- utilizarea de adverbe de timp și de loc : *maintenant, ce matin, demain, ici, là*
- utilizarea indicativului prezent
- utilizarea structurilor interogative : *Où ... / Quand ... / Combien... ? Quelle heure ... ?*
- a da instrucțiuni
 - utilizarea formelor tipice: imperativul (*Ouvre la porte, s'il te plaît!*) / indicativul prezent (*Tu tournes à droite....*)
 - localizarea prin adverbe: *Ma classe est là.*

N. B. Elementele de construcție a comunicării, prezentate descriptiv, se găsesc în Anexă

Clasa a VII-a

Teme recomandate:

- Universul personal: îmbrăcăminte, cumpărături, gusturi și preferințe.
- Gastronomia: alimente, ingrediente, feluri de mâncare, mesele zilei.
- Mediul înconjurător: plante și animale.
- Oameni și locuri: obiective turistice și culturale.
- Obiceiuri și tradiții: sărbători tradiționale și de familie.
- Elemente de cultură și civilizație: personaje îndrăgite din literatura pentru copii / adolescenți, filme.

Teme de proiect recomandate:

1. Prezentare – instituții din localitatea natală (imagini și descriere).
2. Broșură cu rețete tradiționale din zona natală.
3. Pliant cu imagini și scurte descrieri ale unor meserii.
4. Chestionar / Anchetă – Care sunt pasiunile tinerilor?

Gramatică funcțională (acte de vorbire / funcții ale limbii, inclusiv convenții socio-culturale) și elemente de construcție a comunicării :

- a relata la prezent, trecut
 - utilizarea indicativului prezent / a perfectului compus (*Je me lève à 7h00 / Hier soir, j'ai été au cinéma et*)
 - folosirea elementelor de legătură în frază: *avant, après, il y a + unitate temporală (Il y a une semaine, mes parents et moi, nous avons visité...)*
- a exprima intenții / planuri de viitor
 - exprimarea viitorului prin indicativul prezent însoțit de indicatori temporali, *demain, dans + unitate temporală (Demain, nous finissons notre projet... / Dans trois jours, mes parents et moi, nous visitons...)*,
 - utilizarea prepozițiilor *de* și *à* (*venir de / aller à*)
- a descrie obiecte, monumente, activități, evenimente
 - utilizarea substantivelor și a gradelor de comparație pentru adjectivele curente (*Le Louvre est le musée le plus grand du monde.*)
 - utilizarea adjectivei și a pronumelor nehotărâte uzuale (*Chaque lundi, nous faisons de la danse.*)
 - utilizarea articolului contractat
- a prezenta activități generale / obișnuite

- utilizarea indicativului prezent (al verbelor pronominale) – (*Tous les jours je me réveille à 7h00...*)
- folosirea elementelor de legătură în frază: *avant, après, vers*
- a iniția și a menține un schimb verbal
 - a saluta / a-și lua rămas bun, a mulțumi
 - utilizarea intonației, a ritmului și a accentuării adecvate
 - utilizarea condiționalului prezent (ca expresie a politeții)
 - utilizarea pronumelui demonstrativ cu valoare neutră (*ce, ça*) – *Tu aimes ça ?*
- a urma indicații de orientare
 - construcțiile verbale cu prepozițiile *de* și *à* (*venir de / aller à*)
 - utilizarea intonației, a ritmului și a accentuării adecvate
 - folosirea structurilor interogative
- a compara
 - utilizarea structurilor comparative (adjectivul)
- a solicita și a oferi informații despre evenimente, experiențe prezente și trecute
 - utilizarea accentuării și a intonației adecvate (afirmativă, interogativă, exclamativă)
 - utilizarea adjectivului nehotărât (*tout, chaque*) și a pronumelui nehotărât (*quelque chose / rien, quelqu'un / personne*)
 - utilizarea indicativului prezent (verbele pronominale, forme uzuale, verbelor de grupa a III-a) și a perfectului compus (verbele conjugate cu auxiliarul *avoir*)
 - utilizarea adverbilor de cantitate: *peu, beaucoup, trop, assez*

N. B. Elementele de construcție a comunicării, prezentate descriptiv, se găsesc în Anexă.

Clasa a VIII-a

Teme recomandate:

- Universul personal: prietenia, relații între tineri, schimburi sociale.
- Mediul înconjurător: reciclarea deșeurilor.
- Timp liber: excursii, călătorii.
- Mijloace moderne de comunicare: telefonie mobilă, internet, mass-media.
- Elemente de cultură și civilizație: personalități din spațiul francofon.

Teme de proiect recomandate:

1. Pliant conținând responsabilitățile proprietarilor de animale.
2. Pliant cu măsuri privind economisirea energiei electrice, în scopul protejării mediului înconjurător.
3. Pagină de ziar: știri sportive din școală.
4. Proiect - *Les loisirs. Les jours fériés.*
5. Articol pe blog: atracții turistice dintr-un oraș apropiat din regiunea natală.

Gramatică funcțională (acte de vorbire / funcții ale limbii, inclusiv convenții socio-culturale) și elemente de construcție a comunicării:

- a exprima cantități
 - articolul partitiv
 - numeralul

- adverbul de cantitate (*beaucoup de, trop de, peu de*)
- a exprima acordul și dezacordul
 - utilizarea elementelor de legătură în frază: *avec, pour, contre, parce que* (de exemplu: *Je suis d'accord **avec** toi, parce que ...*)
 - utilizarea intonației, a ritmului și a accentuării adecvate
- a accepta/ a refuza o ofertă
 - propoziția afirmativă / negativă
 - utilizarea elementelor de legătură în frază: *parce que* (de exemplu: *Oui, je veux bien ... / Non, je suis désolé, je ne peux pas parce que ...*)
 - utilizarea intonației, a ritmului și a accentuării adecvate
- a face o promisiune
 - utilizarea viitorului simplu și a viitorului apropiat
 - pronumele complemente (je te promets)
- a cere/ a exprima o părere
 - propoziția interogativă
 - indicativul prezent: *Je crois que / Je pense que*
 - utilizarea intonației, a ritmului și a accentuării adecvate
- a relata simplu la prezent și trecut
 - utilizarea prezentului / a perfectului compus (de exemplu: *Hier, je suis allé au cinéma et j'ai vu une comédie.*)
 - utilizarea pronumelor relative simple (Ex : *Voilà une ville **que** j'aimerais voir. C'est un endroit **qui** attire beaucoup de touristes...*)
 - nuanțare prin utilizarea elementelor de legătură : *mais, parce que, alors* (ex : *Je suis fort en maths **alors** je ferai des études scientifiques. **Mais** j'aime bien l'histoire...*)
- a redacta un text simplu la trecut
 - perfectul compus alcătuit cu auxiliarul *être*
 - negația *ne....jamais / ne....plus / ne...rien / ne....personne*
 - folosirea pronumelui complement indirect
 - folosirea pronumelui relativ simplu: *qui, que*
- a exprima o acțiune la timpul viitor
 - utilizarea viitorului (de exemplu: *Quand je serai grand, je...; je passerai les vacances à ... je ferai..., j'irai... etc.*)
- a exprima durata
 - folosirea prepozițiilor : *pendant, depuis*
 - negația *ne....plus / ne...rien / ne....personne*

N. B. Elementele de construcție a comunicării, prezentate descriptiv, se găsesc în Anexă

Site-uri utile:

- http://www.coe.int/t/dg4/linguistic/Source/Framework_fr.pdf
- https://www.eaquals.org/wp-content/uploads/Inventaire_ONLINE_full.pdf
- <http://www.ciep.fr/sources/ressources/inventaire-linguistique-des-contenus-cles-des-niveaux-du-cecrl/>
- <http://www.insl.lu/Francais/page6/p6frame.htm>
- <http://www.lepointdufle.net/>
- <http://www.vizavi-edu.ro/>
- <https://ro.ifprofs.org/>
- <http://www.franccparler-oif.org/>
- <http://apprendre.tv5monde.com/>
- <http://enseigner.tv5monde.com/?id=1821>
- <http://www.tv5monde.com/cms/chaine-francophone/lf/p-26292-Langue-francaise.htm>
- <https://savoires.rfi.fr/fr/APPRENDRE-ENSEIGNER>
- <http://www.didieraccord.com/>
- <http://www.didierconnexions.com/>
- http://www.bosvick.com/didapages/titre/Page_Titre.htm
- <http://www.campus-electronique.tm.fr/TestFle/>
- <http://www.cnrtl.fr/>
- <http://www.cnrtl.fr/definition/>
- <https://www.youtube.com/watch?v=bb4zvZdrMz4>
- <http://www.leplaisirdapprendre.com/pas-a-pas/>
- <http://www.bonjourdefrance.com/>
- <http://www.ciel.fr/apprendre-francais/jeux-classe.htm>
- <http://www.podcastfrancaisfacile.com/apprendre-le-francais/french-communication-dialogue-daily-life-listen-to-mp3.html>
- http://www.ortholud.com/jeux_divers_de_francais.html
- www.iletaitunehistoire.com

Exemple de bună practică

Clasa a V-a

2.3. Prezentarea unui obiect / unei persoane / unui personaj prin identificare

PROIECT: Photo de famille / Voilà ma famille

Sarcina de lucru: realizarea unui poster format A4, pornind de la o fotografie a familiei.

Se precizează etapele de realizare.

Se lipește fotografia pe un carton A4. Se decupează casete de dialog. Se lipesc pe fotografie sau în jurul acesteia, în funcție de dimensiuni.

Fiecare persoană din fotografie se prezintă într-o casetă de dialog (*Je m'appelle..., j'ai x ans, je suis prof / étudiant / informaticien... / j'aime...*).

Se precizează aspecte legate de ținuta corporală și de adresarea către auditoriu atunci când se vorbește către public.

Se furnizează structuri suport.

De exemplu: *Bonjour ! Je m'appelle... / Je suis... / Moi, c'est...**(Aujourd'hui) je vous présente ma famille / Voilà ma famille.**Merci de votre attention.*Elevul prezintă posterul (de exemplu: *C'est mon père. Il s'appelle..., il a..., il est... etc.*)Pentru elevii cu ritm alert de achiziție sau pentru *les faux débutants*, se verifică înțelegerea prezentării (de exemplu: *Comment s'appelle sa maman ? / Est-ce qu'il a des frères ou des sœurs ? / Quel âge a sa sœur ? etc.*)

Clasa a VI-a

1.1. Identificarea semnificației globale a unui mesaj oral clar articulat în contexte familiare

Écoutez :

*Comment vas-tu ? Je suis à La Rochelle, dans l'ouest de la France, avec mon amie Claudia.**Nous sommes à l'hôtel Champlain. Nous avons une grande chambre au premier étage. La chambre est très grande et propre. Avec Claudia, on visite les musées : ils sont intéressants et pas chers! Maintenant, la mer est calme.*

Choisissez la variante correcte :

C'est:

- Un message administratif
- Un message amical
- Un message professionnel

Ou bien

Choisissez l'image qui correspond au message :



4.1. Completarea de date personale (nume, prenume, adresă, vârstă, pasiuni)

Pour réaliser le projet «Mon chanteur / Ma chanteuse préféré(e)», les élèves se regroupent par chanteur / chanteuse préféré(e) ou par genre de musique préféré et ensuite visitent le site officiel de leur vedette préférée et complètent sa fiche biographique (nom, prénom, âge, adresse, passions, futurs concerts). À partir de ces informations, chaque groupe rédige un petit texte pour présenter son / sa chanteur / chanteuse préféré(e) et réalise aussi l'affiche pour un possible concert dans leur localité.

Clasa a VII-a

Dessine la maison d'Alice

1.1. Identificarea unor detalii din mesaje simple articulate clar și rar în contexte cunoscute

- realizarea unui desen în funcție de un mesaj audiat

1. Elevii sunt împărțiți în grupe de câte patru.
2. Se audiază mesajul «La maison d'Alice» <http://www.youtube.com/watch?v=HGAMvA7cxMI>
3. Elevii desenează planul casei după indicațiile primite.

2.3. Descrierea unor obiecte, a locuinței

Des visiteurs d'une autre époque arrivent dans votre ville. Ils ignorent tout de la technologie du XXI^e siècle. Ils vous montrent des objets et vous leur expliquez à quoi ils servent.

Pour vous aider : *C'est un (e)... C'est un instrument / une machine/ un ustensile...qui sert à... Ça s'appelle un (e)...et on s'en sert pour... etc.*

Présente ta maison

Pentru această activitate profesorul pregătește imagini cu planuri de case, elevii își aleg o imagine și prezintă casa.



Exemplu de activitate de evaluare a exprimării în scris

Votre futur(e) correspondant(e) francophone vous a envoyé un courriel dans lequel il/elle s'est présenté(e). Vous vous présentez à votre tour, dans un courriel que vous lui envoyez en guise de réponse. Vous lui proposez trois sujets de discussion pour votre correspondance. (60 à 80 mots)

Grila de evaluare

Evaluarea exprimării în scris, clasa a VII-a L2

punctaj total: 90 puncte

Conținut

40 puncte

- scrie un text adecvat situației / tipului de text propus
- respectă limita legată de numărul de cuvinte indicat
- scrie enunțuri simple pe tema propusă
- exprimă în fraze scurte ceea ce simte
- explică pe scurt acțiunile prezentate / descrise

5 puncte

5 puncte

10 puncte

10 puncte

10 puncte

Organizarea textului

10 puncte

- ordonează corect cuvintele în enunțuri simple
- leagă enunțuri scurte prin conectorii cel mai des folosiți, producând un text simplu și coerent

5 puncte

5 puncte

Corectitudine gramaticală:

20 puncte

- folosește relativ corect structuri sintactice și forme gramaticale simple, fără a afecta sensul global al mesajului

Vocabular

20 puncte

- folosește corect un repertoriu elementar de cuvinte și expresii adecvate temei propuse

Clasa a VIII-a

2.3. Realizarea unor expuneri scurte, exersate, a unui subiect familiar

Les élèves choisissent un poster qu'ils aiment et ils le présentent brièvement devant la classe selon un plan préparé d'avance.

Les posters pourront représenter l'un des domaines : villes de France, fêtes, musique, environnement, traditions, vacances.

L'activité pourrait avoir aussi comme point de départ un poster proposé par le professeur auquel tous les élèves seront appelés à réagir.

Exemplu de activitate de evaluare a exprimării în scris

Vous participez à une réunion avec les membres de votre famille pour décider sur l'endroit où vous voulez passer vos prochaines vacances ensemble. Vous écrivez une lettre adressée à votre meilleur(e) ami(e) pour lui faire part de vos projets de vacances. (70 à 90 mots)

Grila de evaluare

Evaluarea exprimării în scris, clasa a VIII-a L2

punctaj total: 90 puncte

Conținut

40 puncte

- scrie un text adecvat situației / tipului de text propus
- respectă limita legată de numărul de cuvinte indicat
- scrie enunțuri simple pe tema propusă
- exprimă în fraze scurte ceea ce simte
- explică pe scurt acțiunile prezentate / descrise

5 puncte

5 puncte

10 puncte

10 puncte

10 puncte

Organizarea textului

10 puncte

- ordonează corect cuvintele în enunțuri simple
- leagă enunțuri scurte prin conectorii cel mai des folosiți, producând un text simplu și coerent

5 puncte

5 puncte

Corectitudine gramaticală:

20 puncte

- folosește relativ corect structuri sintactice și forme gramaticale simple, fără a afecta sensul global al mesajului

Vocabular

20 puncte

- folosește corect un repertoriu elementar de cuvinte și expresii adecvate temei propuse

ANEXA

Elemente de construcție a comunicării: prezentare descriptivă

Clasa a V-a

I. Fonetică, ortografie și ortoepie

- *l'épellation* (pronunțarea pe litere)
- elidarea

II. Morfologie

Substantivul

- intuirea distincției masculin / feminin, singular / plural
- exprimarea apartenenței: *de + nom propre*

Articolul

- hotărât
- nehotărât

Adjectivul

- posesiv (*mon, ton, son / ma, ta, sa / mes, tes, ses*)
- calificative uzuale, de culoare – intuirea distincției masculin / feminin, singular / plural

Pronumele

- personal subiect

Numeralul

- cardinal (0 - 30)

Verbul

- indicativul prezent al verbelor auxiliare ***avoir, être*** și ***aller, faire***
- indicativul prezent al verbelor uzuale de grupa I (***s'appeler, parler, manger, regarder...***)
- expresiile ***c'est / ce sont / il y a / voilà***
- forma negativă (***ne...pas, n'...pas***)
- condiționalul prezent ca expresie a politeții, doar la forma de persoana I singular (***je voudrais, j'aimerais***)

Adverbul

- de afirmație: ***oui***
- de negație: ***non***
- de timp: ***aujourd'hui***
- interogativ: ***comment, où***

III. Elemente de construcție a frazei

- folosirea prepozițiilor : *à, de, sur, sous, dans, devant, derrière, avec*
- folosirea conjuncțiilor : *et, ou*
- folosirea negației, a interogației (*Qui est-ce?, Qu'est-ce que.... ? Est-ce que....?/ Intonație*)

Clasa a VI-a

Achizițiilor din clasa a V-a, li se adaugă următoarele:

I. Fonetică, ortografie și ortoepie

- vocalele orale
- vocalele nazale [ã], [õ], [ẽ]
- legăturile fonetice obligatorii dintre cuvinte (*les enfants / ils ont* – [z])

II. Morfologie

Substantivul

- acordul – regulile de bază, formarea femininului / formarea pluralului

Articolul

- nehotărât – reducerea la *de / d'* după negație (*pas de / pas d'*)

Adjectivul

- posesiv (*notre, votre, leur / nos, vos, leurs*)
- demonstrativ
- calificativ – regulile de bază de formare a femininului și a pluralului
- interogativ (*quel*)

Pronumele

- personal, forme accentuate
- interogativ – *qui, que*

Numeralul

- cardinal (30 - 60);

Verbul

- indicativul prezent - verbe de grupa I, grupa a II-a, câteva verbe de grupa a III-a (*lire, écrire, prendre, partir, venir*)
- expresiile verbale uzuale la prezent (*avoir faim/ soif / mal / sommeil / chaud / froid*)
- expresii verbale impersonale (*il fait beau / mauvais / chaud / froid / il pleut / il neige*)
- imperativul, forme frecvente
- viitorul apropiat (*le futur proche*)

Adverbul

- de mod (*bien, mal*)
- de timp (*maintenant, demain, bientôt*)
- de loc (*ici, là*)
- interogativ (*où, combien, quand*)

III. Elemente de construcție a frazei

- folosirea prepozițiilor : *en, pour, à côté, entre, au milieu*
- folosirea conjuncțiilor: *mais, donc*
- propoziția interogativă (formulată prin inversiune)
- propoziția imperativă.

Clasa a VII-a

Achizițiilor din clasa a VI-a, li se adaugă următoarele:

I. Fonetică, ortografie și ortoepie

- [ə] - e mut
- h-ul mut și elidarea / legătura fonetică
- accentuare și intonația (afirmativă, interogativă, exclamativă)

II. Morfologie**Substantivul**

- formarea femininului : *-er / -ère, -(t)eur / -(t)euse, -teur / -trice, -f / -ve*
- formarea pluralului : *-eau / -eaux (un cadeau – des cadeaux); -al / -aux (un animal / des animaux)*

Articolul

- partitiv
- hotărât: forme contractate

Adjectivul

- formarea femininului adjectivelor calificative, cazuri particulare: *-er / -ère ; -x / -se*
- gradele de comparație, forme regulate
- nehotărât – *tout, chaque*

Pronumele

- complement direct
- interogativ (*quoi*)
- demonstrativ cu valoare neutră (*ce, ça*)
- nehotărât (*quelque chose / rien, quelqu'un / personne*)

Numeralul

- cardinal (60 – 100)

Verbul

- indicativul prezent al verbelor pronominale, forme uzuale
- indicativul prezent al verbelor de grupa a III-a
- perfectul compus – verbele conjugate cu auxiliarul *avoir*
- viitorul simplu al verbelor *avoir* și *être*
- construcțiile verbale cu prepozițiile *de* și *à*: *aller à / venir de*

Adverbul

- *bien sûr, peut-être*
- de cantitate: *peu, beaucoup, trop, assez*
- de loc: *loin, près*

III. Elemente de construcție a frazei:

- folosirea prepozițiilor : *avant, après, vers, loin de , près de*
- folosirea construcțiilor temporale: *il y a / dans + substantiv (il y a / dans trois heures)*

Clasa a VIII-a

Achizițiilor din clasa a VII-a, li se adaugă următoarele:

I. Fonetică, ortografie și ortoepie

Legături fonetice interzise

Ritm, accentuare și intonație

II. Morfologie

Substantivul

- formarea femininului: *–ien, –on / –ienne, –onne; –et, –at / –ette, –atte* -

Articolul

-partitiv: cazuri de reducere la particula *de / d'*

Adjectivul

- formarea femininului adjectivelor calificative : *–(t)eur / –(t)euse ; –f / -ve*

- grade de comparație, forme neregulate (*bon, mauvais, petit*)

- nehotărât: *même, autre*

Pronumele

- complement indirect

- relativ simplu: *qui, que*

Numeralul

- cardinal (peste 100)

- ordinal (*le premier / la première – le / la vingtième*)

Verbul

- viitorul simplu al verbelor frecvente de grupele I, a II-a, a III-a

- perfectul compus alcătuit cu auxiliarul *être*

- negația *ne....jamais / ne....plus / ne...rien / ne....personne*

- viitorul apropiat

Adverbul

- gradele de comparație, forme regulate / neregulate (*bien / mieux*)

III. Elemente de construcție a frazei:

- folosirea prepozițiilor : *pendant, depuis*

- folosirea articulatorilor simpli : *alors, parce que*

N. B. Prezentele conținuturi gramaticale sunt realizate în conformitate cu prevederile următoarelor documente europene:

- CECRL

- REFERENTIEL des contenus d'apprentissage du FLE en rapport avec les six niveaux du Conseil de l'Europe, à l'usage des enseignants de FLE

Grupuri de lucru

Limba chineză

Cherciu Rodica Diana
Bălan Luminița Rodica
Ciolca Elena
Dimulescu Ana Maria

MEN, coordonator
Universitatea din București
Școala Gimnazială Nr. 82, București
Școala Gimnazială Nr. 82, București

Limba engleză

Cherciu Rodica Diana
Dumitrescu Corina
Clara Simona Deneș
Maria Bujan
Anderco Aida
Bordea Constanța
Cehan Dana-Anca
Coman Angelica
Marculescu Cristina Maria
Serban Agurita-Dorinelă
Timofta Andreia Camelia

MEN, coordonator
Școala Aletheea, București, consultant științific ISE
CNEE
Colegiul Național "Gheorghe Șincai" – București
Liceul Teoretic German „Johann Ettinger”, Satu Mare
Colegiul Național „Andrei Șaguna”, Brașov
Universitatea Alexandru Ioan Cuza din Iași
Școala Gimnazială „Ioan Bădescu”
Școala Gimnazială Nr. 1, Voluntari
Școala Gimnazială Nr. 15, Brașov
Școala Gimnazială „George Emil Palade”, Buzău

Limba franceză

Anghel Manuela-Delia
Ciubăncan Voichița-Carmen
Daniliuc Luiza Maria
Fărcășanu Ion
Fornica-Livada
Gabriel-Cătălin
Giosu Constantin
Iordache Gabriela
Muraru Camelia
Suciu Monica
Tritean Raluca Loredana
Vatră Daniela
Zavalnitchi
Cornelia Mihaela

MEN, coordonator
Liceul Teoretic „Gh. Șincai”, Cluj-Napoca, jud. Cluj
Centrul Național de Evaluare și Examinare (CNEE)
Liceul Pedagogic “Mircea Scarlat”, Alexandria, jud. Teleorman
Colegiul Național „Dimitrie Cantemir”, Onești, jud. Bacău

Școala Gimnazială Nr. 7, Botoșani/ ISJ Botoșani
Școala Gimnazială Gura Ocniței, jud. Dâmbovița
Școala Gimnazială «Vasile Alecsandri», Baia Mare, jud. Maramureș
Colegiul Național «Iulia Hașdeu», Lugoj, jud. Timiș
Școala Gimnazială «Miron Costin», Galați
Liceul Teoretic « Grigore Moisi », Tulcea
Școala Gimnazială «Teodor Bălan», Gura Humorului, jud. Suceava

Limba italiană

Anghel Manuela-Delia
Georgescu Mirela - Mihaela
Șerban Alina Maria
Sîntoma Daniela
Tudorică Alina Daniela

MEN, coordonator
Școala Gimnazială "Nicolae Labiș", București
Colegiul Național "Nicolae Titulescu", Pucioasa, jud. Dâmbovița
Colegiul Tehnic "Transilvania", Deva, jud. Hunedoara
Școala Gimnazială "Eugen Barbu" și Școala Gimnazială "Leonardo da Vinci", București

Limba spaniolă

Anghel Manuela-Delia
 Arsene Gabriela Ionela
 Croitoru Gabriela
 Georgescu Monica
 Pleșoianu Andreea-Corina
 Rădulescu Camelia
 Tofan Gabriela-Mihaela

MEN, coordonator
 Colegiul Național „Iulia Hașdeu”, București
 Colegiul Național „Unirea”, Brașov
 Școala Gimnazială „Uruguay”, București
 Liceul Teoretic Bilingv „Miguel de Cervantes”, București
 Liceul Teoretic Bilingv „Miguel de Cervantes”, București
 Liceul Teoretic „Emil Racoviță”, Vaslui

Limba turcă

Cherciu Rodica Diana
 Mehmet Kutay
 Fahrettin Arslan
 Ünsal Uncuoğlu
 Ersin İsmail
 Mustafa Akbenli
 Sedat Üzer
 Mahmut Özdemir

MEN, coordonator
 Liceul Teoretic Internațional de Informatică, București, coordonator
 Liceul Teoretic Internațional de Informatică, București
 Liceul Teoretic Internațional de Informatică, București
 Liceul Teoretic Internațional de Informatică, București
 Liceul Teoretic Internațional de Informatică, București
 Liceul Teoretic Internațional de Informatică, București
 Liceul Teoretic Internațional de Informatică, București

Unitatea de învățământ:

 PLANIFICARE CALENDARISTICĂ ANUALĂ
ANUL ȘCOLAR: 2022-2023

 Disciplina: Limba Franceză
Clasa: a V-a, Limba modernă 2
Timp: 2 ore/săptămână

Unitatea de învățare	Competențe specifice	Conținuturi	Număr de ore alocate	Săptămâna*	Observații/ Semestrul
Unitatea 0 Bonjour!		- noțiuni introductive ♦ elemente de cultură și civilizație ♦ alfabetul limbii franceze - a saluta ♦ utilizarea formulelor tipice ♦ distincția <i>tu/ vous</i> (<i>Comment vas-tu ?/ Comment allez-vous ?</i>) - a se prezenta – nume, prenume ♦ indicativul prezent al verbului <i>s'appeler</i> (I)	4	S1 – S2	Modulul I
Unitatea 1 Le monde en français	1.1. 1.3. 2.1. 2.3. 2.4. 3.1. 3.2. 4.3.	- a se prezenta – naționalitatea - a prezenta pe cineva ♦ orașe și țări importante din spațiul cultural francophon ♦ nume și prenume specifice spațiului francez/ francophon ♦ pronunțarea pe litere ♦ utilizarea adjectivelor de naționalitate ♦ indicativul prezent al verbelor neregulate uzuale - <i>être</i> ♦ pronumele personal subiect - a identifica un obiect ♦ adjective de culoare ♦ articolul nehotărât: distincția feminin/ masculin și singular/plural ♦ interogația <i>Qui est-ce/ Qu'est-ce que ?</i> ♦ folosirea structurilor tipice: <i>les présentatifs</i> ♦ verbul - expresia <i>Voilà</i>	10	S3 – S7	Vacanță 24 – 30 octombrie

Unitatea de învățare	Competențe specifice	Conținuturi	Număr de ore alocate	Săptămâna*	Observații/ Semestrul
Unitatea 2	1.1. 1.2. 2.2. 2.3. 3.2. 3.3. 4.2. 4.3.	- a descrie simplu ceva ♦ școala ♦ rechizitele școlare ♦ clasa – obiecte de mobilier ♦ materii ♦ numeralul cardinal (0 – 10) ♦ conjuncția <i>et</i> - a prezenta pe cineva ♦ indicativul prezent al verbului <i>s'appeler</i> (II) ♦ a localiza elementar ♦ folosirea prepozițiilor simple ♦ articolul hotărât: distincția feminin/ masculin și singular/ plural ♦ elidarea ♦ adverbul de timp <i>aujourd'hui</i> ♦ interogația : intonația ♦ adverbele <i>oui</i> și <i>non</i> ♦ forma negativă	8	S8 – S11	Modulul II
Mon école					
Unitatea 3	1.1. 1.3. 2.3. 2.4. 3.3. 3.4. 4.1. 4.3.	- a prezenta pe cineva ♦ familia: membrii familiei ♦ substantivul: intuirea distincției masculin/ feminin, singular/ plural ♦ adjectivul posesiv (I) ♦ exprimarea vârstei ♦ indicativul prezent al verbelor neregulate uzuale - <i>avoir</i> ♦ numeralul cardinal (11-30) ♦ exprimarea apartenenței: <i>de + substantiv propriu</i> ♦ conjuncția <i>ou</i> ♦ a felicita - ♦ utilizarea formulelor tipice: <i>Joyeux anniversaire!!</i> <i>Bonne fête!</i> - ♦ a mulțumi/ a răspunde la mulțumiri ♦ utilizarea formulelor tipice: <i>Merci!! De rien.</i>	8	S12 – S15	
Ma famille					
					Vacanță 23 decembrie – 8 ianuarie

Unitatea de învățare	Competențe specifice	Conținuturi	Număr de ore alocate	Săptămâna*	Observații/ Semestrul
Recapitulare	1.1. 2.3. 3.3. 3.4. 4.1.	- a se prezenta - a prezenta pe cineva - a identifica un obiect - a felicita	2	S16	Modulul III
Unitatea 4 Moi et mes amis	1.3. 2.1. 2.3. 2.4. 3.3. 3.4. 4.2. 4.3.	- a descrie simplu pe cineva ♦ părțile corpului ♦ caracteristici fizice ♦ trăsături de caracter ♦ adjectivul posesiv (II) ♦ adjectivul calificativ – intuirea distincției masculin/feminin și singular/ plural ♦ folosirea interogației: <i>Est-ce que ?...</i>	8	S17 – S20	Vacanță februarie
Unitatea 5 Mes loisirs	1.1. 1.3. 2.1. 2.2. 3.1. 3.3. 4.1. 4.2.	- a descrie simplu ceva ♦ zilele săptămânii ♦ momentele zilei ♦ exprimarea datei ♦ anotimpurile ♦ lunile anului ♦ activități de timp liber ♦ indicativul prezent al verbului <i>faire</i> ♦ indicativul prezent al verbului <i>aller</i> ♦ indicativul prezent al verbelor uzuale de grupa I	8	S21 – S24	Modulul IV
Recapitulare	2.2. 2.3. 3.2. 4.2.	- a descrie simplu pe cineva - a descrie simplu ceva	2	S25	

Unitatea de învățare	Competențe specifice	Conținuturi	Număr de ore alocate	Săptămâna*	Observații/ Semestrul
Unitatea 6 Ma maison	1.1. 1.2. 2.2. 2.3. 2.4. 3.2. 3.4. 4.3.	- a descrie simplu ceva ♦ locuința: încăperile casei, camera personală, mobilă, obiecte de decor ♦ utilizarea expresiei <i>il y a</i> + substantiv ♦ condiționalul prezent ca expresie a politetii, la persoana I singular – <i>je voudrais, j'aimerais</i> - a localiza elementar ♦ a indica adresa ♦ adverbele interogative <i>où</i> și <i>comment</i>	8	S26 – S29	Vacanță 7 – 18 aprilie Modulul V
Unitatea 7 Mes vacances	1.2. 1.3. 2.1. 2.2. 2.4. 3.2. 3.4. 4.3.	- a descrie simplu ceva ♦ activități de timp liber ♦ orașe și țări importante din spațiul francofon ♦ panouri de semnalizare ♦ noua tehnologie ♦ folosirea prepozițiilor <i>à</i> și <i>de</i>	6	S30 – S32	
Recapitulare finală	1.2. 1.3. 2.3. 3.2. 3.3. 4.2.	- a prezenta pe cineva - a identifica un obiect - a localiza elementar - a descrie simplu pe cineva - a descrie simplu ceva - a felicita	4	S33 – S34	

NOTĂ:

*Săptămânile sunt numerotate în raport cu o structură a anului școlar cu 36 de săptămâni. Programele *Școala altfel* și *Săptămâna verde*, care nu au perioade unice de desfășurare la nivel național, vor fi incluse în planificare potrivit deciziei luate la nivel de școală (prin planificare sunt rezervate două săptămâni în acest scop).